

తెలుగు భారతి

మూడవ తరగతి వాచకం

(ప్రధాన సంపాదక మండలి :

అధ్యక్షులు : ఆచార్య శైల రంగనాథాచార్యులు
ఆచార్య కేక విశ్వనాథశర్మ

వీక్షాలు :

హృదయ ప్రాసాద్
హృదయ



ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ప్రచురణ
హైదరాబాద్

© Government of Andhra Pradesh, Hyderabad

First Published 1998
New Impressions 1998, 1999, 2000, 2001 & 2002.

All Rights Reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher. nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The correct price of this publication is the price printed on this page. Any price indicated by a rubber stamp or by a sticker or another price is incorrect.

This book has been printed on
80 GSM White Creamwave Paper and
200 GSM White Pulp Board (MGMF)

Price Rs. 12.00

Printed in India

at
Poovu Printers 5-2-15H, Sattur Road,
Post Bag No. 23, Sivakasi 626123.
For The Director A.P. Govt. Text Book Press,
Mm Compound, HYDERABAD 500 004
ANDHRA PRADESH

ముందుమాట

2002 నం. వాఙ్మక 6-11 నం. విల్లంబంకి వద్దను అందంవాలనే మహత్తర ఆశయంతో జిల్లా ప్రాథమిక విద్యా కార్యక్రమం (ఓ.పి.కె.పి) మహాస్థాయిలో కొనసాగింది. విల్లంబ గణాంక విల్లంబ అందంవడం వల్లగా వారి స్థాయి పెంపకమనేది ఉపాధి. లక్ష్యాలలో చాలా ముఖ్యమైనది. దీనిలో భాగంగా ఈ వాఙ్మక దూరకల్పన పరిగింది.

భాష భాష ప్రశ్నోత్తరాలు, భాష గ్రామీణుల తోడ్పడే పాఠ్యం, విల్లంబ స్పృహగా తమ భాషలను, అలోచనలను, అనుభూతులను, అనుభూతులను నిరూపించి అభివృద్ధి పరిచే స్పృహగా, తమతాతంగా చెప్పగలగలి. అలాగే ఎవరినీ వారు తెలియపరిచే నియమాలను సరియైన రీతిలో అభివృద్ధి చేసుకోగలగలి. విల్లంబ లక్ష్యకో, యుక్తలను అభివృద్ధి ప్రక్రియలలో పాల్గొనేదం వల్లగా మౌఖిక ముఖం కొరతను స్థిరపరిచే పాఠ్యం.

విల్లంబ పాఠ్యపుస్తకాన్ని తమకష్టపడిగా భావించి, ఉపయోగించాలి. వారిలో పరిశోధనా పరిశోధించడానికి ఆసక్తి కలిగించే ప్రశ్నలతో, సులభమైన పదాలతో, అంశాలు, పాఠాలు, కథలు మొదలయిన వాటిని పాఠ్యాలకుగా ఈ వాఙ్మకలో పాఠ్యం పరిచడం పరిగింది.

పాఠాలు, కథల సాధన అంశాలు విల్లంబ అలోచించేసరికి, ఆసక్తి కలిగించేవిగా ఉండి తమ ఆశయాలను, అనుభూతులను స్పష్టంగా తెలియపరచడానికి ఏలుగా ఉన్నాయి. శ్రేణులు, భాషలు, పదాలు, తేలున వైఖ్యాలతో పాటు కల్పనా క్షేత్రం, సులభమైన ప్రక్రియలలో పాఠ్యం ఏలుగా తయారు చేయడం పరిగింది.

మీరే మంచి పాఠ్యపుస్తకాన్ని ఉపయోగించి ఉపయోగించాలి. ఉపయోగించాలి. విల్లంబ తమతాతంగా నేర్చుకోడానికి సహజమైనదానిగా పాఠ్యం విల్లంబ పాఠ్యం పరిచడం.

విల్లంబపుస్తకం రీతిలో వాడాలి. దానిలో ఉపయోగించడానికి పరిగిని ఈ ప్రయత్నాన్ని ఉపయోగించాలి. తల్లిదండ్రులు, విద్యాధిపతులు సాదరించి స్పృహపాఠ్యం అభివృద్ధి, తగిన సలహాలు సూచనలు అందజేయగలరని కోరుతున్నాం.

వాచకాన్ని రూపొందించినవారు

ఉపాధ్యాయులు

- కీ.మె. టి. సుబాశ్శాస్త్రి
- కీ. ఎం.ఎం.రామమూర్తి (పిల్లల్లో)
- కీ. ముంగింపే శాస్త్రి
- కీ. టి. కుమారస్వామి చెట్టి
- కీ.మె. టి. సత్యనీల
- కీ. యం. తిరుపతియ్య
- కీ. టి. సర్వనారాయణ
- కీ.మె. టి. పద్మలత

ప్రతినిధులు

- డా. టి. పండ్లభారత చెట్టి
- డా. టి. సతీషన్
- కీ.మె. టి. రత్నమాల
- కీ.మె. టి. శశి
- కీ. ఎన్.వి.జి.ఆర్. వాడరి
- కీ. యస్. గోపాలకృష్ణమూర్తి
- కీ. టి. సీతకళ్యాణమ్మ
- కీ. కె. మహాదేవరెడ్డి
- కీ. యం.జె. శ్రీధరశర్మనాయకుడు
- డా. టి. గోమరయ్య
- కీ. కె. రామమూర్తి
- కీ. సునీల్ దయాంక
- కీ. భంజరామ్ రమేశ్వర్

IV

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రాథమిక విద్యాసభకం - అభ్యుదయ సూత్రాలు

- అ. ఉపాధ్యాయులు రూపొందించిన అభ్యుదయ ప్రక్రియలను కల్పించటం.
- ఆ. క్రియలు, అన్వేషణ, ప్రయోగాల ద్వారా అభ్యుదయాన్ని అభివృద్ధి పరచటం.
- ఇ. వ్యక్తిగత, జట్టు పూర్తి తరగతి పనిని అభివృద్ధి పరచటం.
- ఈ. మైత్రీక భేదాలకు తగిన అభ్యుదయాన్ని కల్పించటం.
- ఉ. స్థానిక పరిసరాలను వినియోగించటం.
- ఊ. విద్యార్థుల పనిని ప్రదర్శించి, చక్కగా నిర్వహించటం ద్వారా ఆసక్తికరమైన తరగతిగదిని రూపొందించటం.

V

వందే మాతరం

- బంగారం ప్రభుత్వం

వందే మాతరం

సుజలాం సుఫలాం మలయజ శీతలాం

సస్య శాస్త్రమలాం మాతరం వందేమాతరం

శుభ్రజ్యోతాం పులకిత యామినీం

పులకుసుమిత క్రమదళ శేఖినీం

సుహాసినీం సుమధుర భాషితం

సుఖదాం వరదాం మాతరం వందేమాతరం

భావం :

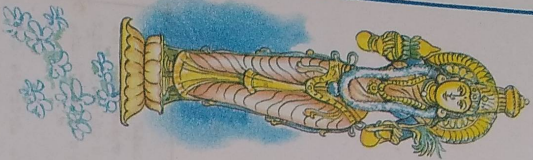
భారతమాతకు వందనం. తియ్యని సీత, కమ్మని పండుక, వలని గాయత్రి, విచ్చని సైదుక విలసిల్లే భారతమాతకు వందనం. గాత్రాలు తెరిచి వెన్నెలతో పులకపూ విరజిల్లిన చెట్లతో శేఖినీ సృష్టించిన సత్పుణులతో మధురమైన మాటలతో మాట సుఖాలు కలిగిస్తూ నారానిచ్చే భారతమాతకు వందనం.

తపాభ్యయులకు సూచన :

స్వాతంత్ర్య సమరంలో వందేమాతరం గీతం యావద్భారత దేశాన్ని తర్రాతలాగించింది. దీన్ని స్వాతంత్ర్య విప్లవగీతంగా భారతీయులందరూ గానం చేశారు. ఇది బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యానికి వ్యతిరేకంగా నిరవాగిరీసనా మాటమోగింది. దేశభక్తి స్వాతంత్ర్య విప్లవకూ ఈ గీతం ప్రతీకగా నిలిచింది. ఈ గీతం బలకంపల్లద సమర్థి రాసిన 'ఆనంద్ మల్' సమరలోనిది. ఈ గీతాన్ని రోజూ ప్రారంభ సమయంలో లయబద్ధంగా పాడించాలి. భావం చెప్పాలి.

మా తెలుగు తల్లి

- శంకరంబాడి సుందరాచారి



మా తెలుగు తల్లికి మల్లెపూదండ
మా కన్న తల్లికి మంగళారతులు
కడుపులో బంగారు కసుమాపులో కరుణ
చిరునవ్వులో సరులు దొరలంపు మా తల్లి
గంగలా గోదారి కదలి పోతుంటేను
బిరబిరా కృష్ణమ్మ పరుగులిడుతుంటేను
బంగారు పంటలే పండుతాలు
మరిపాల ముత్యాలు దొరలుతాలు
అమరావతీ నగర అపురూప శిల్పాలు
త్యాగయ్య గొంతులో జారాడు నాదాలు
తిక్కయ్య కలములో తియ్యందనాలు
నిత్యమై, నిఖిలమై నిలిచియుండేదాక
రుద్రమ్మ భుజికి, మల్లమ్మ పతిభక్తి
తిమ్మరుసు ఫీయక్తి, కృష్ణరాయల కీర్తి
మా చెవుల రింగుమని మారుమ్రోగేదాక
నీ ఆటలే ఆడుతాం - నీ పాటలే పాడుతాం
జై తెలుగు తల్లి ! జై తెలుగు తల్లి !

viii

సారే జహానె అచ్చా

- మహ్మద్ ఇక్బాల్

సారే జహానె అచ్చా హిందుస్తా హుమరా
హమ్ బుల్ బులేస్తా జనెకే, యే గుల్ సితా హుమరా ॥
పరబుల్ వో సవ సే ఊంఛా హమ్ సాయా ఆన్ హమ్ కా
వో సంతరీ హుమరా ! వో హన్ హిరా హుమరా ॥

గోపీమె ఖేల్తేస్తా కాన్కీ హజారో నదియా
గుల్ షనెస్తా జిన్ కే దమ్ సే రద్ కే జిన్ హుమరా ॥

మహ్-హత్ నహి సుఖాతా ఆఫ్ సెమ్మె బైర్ రఖేనా
హిందీ హై హమ్ వత్సన్ హై హిందుస్తా హుమరా ॥

భావం : ప్రపంచంలోని మన భారతదేశం తల్లి మమ్మింది ఇది మనకో అభ్యాసనం.
మనమిక్కడ బుల్ బుల్ పెట్టం. అలాగే మన ఆ మహానీర చర్మం అ
వక్కన మనకు కావాలిగా రక్షణగా నిలిచి ఉంది. ఈ దేశమంతా ఒకటే దేశం
సదులు అడుగుతున్నాయి. ఈ నది బజారలో వికసింపిన హిందూ మన
స్వర్గమే అహమ్మ పడుతున్నది. మతం, వర్ణం వైతాన్ని దోషించదు. మనమంతా
భారతీయులం. మనదేశం భారతదేశం.

అపార్థాయంతి హిందవ :

ఈ గీతాన్ని రోజూ ప్రార్థన సమయంలో లభ్యమైనట్లుగా పాడించాలి.

ix

జాతీయ గీతం

- రవీంద్రనాథ్ ఠాగూరు

జనగణమన అధినాయక జయహే !

భారత భాగ్య విధాతా !

పంజాబ, సింధు, గుజరాత్, మరాఠా,

ద్రావిడ, ఉత్తర, వంగ !

వింధ్య, హిమాలయ, యమునా, గంగ,

ఉచ్చల జలధితరంగ !

తవ శుభనామే జాగే !

తవ శుభ ఆశీష మాగే !

గాఢా తవ జయ గాథా !

జనగణ మంగళదాయక జయహే

జయహే ! జయహే ! జయహే !

జయ జయ జయ జయహే !

జయ జయ జయ జయహే !

భావం : జనంబందీ మనస్సులనా ఆధీశక్తి, భారత భాగ్య విధాతృ, అయిన

నేట వంశమంగళ, పంజాబ, సింధు, గుజరాత్, మరాఠా, ద్రావిడ, ఉత్తర, వంగ దేశాలతోను, వింధ్యహిమాలయ పర్వతాలతోను, యమునా గంగా ప్రవాహాలతోను ఉత్తరంగా లేచే సముద్ర తరంగాలతోను శృంభించే ఆ భారత భాగ్య విధాతా ! వాటికి నీ కుశలవాంఛ ఉద్బోధ కలిగిస్తుంది. అది నీ ఆశీర్వాద ఆశీస్టయి, నీ బలగాళ్ళన్న గానం చేస్తాయి. సమస్త జనులనూ మంగళ ప్రదాతృ, భారత భాగ్య విధాతృ, అయిన నేటి వంశమంగళ ! జయమంగళ ! జయమంగళ !

ఒక వివరణ :

ఈ గీతం అప్పటికే భారతదేశంలోని రాష్ట్రాలను సూచిస్తుంది. సింధుప్రాంతం ఇప్పుడు పాకిస్తాన్లో ఉంది. మరాఠా అంటే మహారాష్ట్రం. ద్రావిడ అంటే తెలంగాణ, తమిళ, కర్ణాటక, కేరళ ప్రాంతాలు. ఉత్తర అంటే ఉరిస్సా, వంగ అంటే బెంగాల్ ప్రాంతాలు.

ప్రతిజ్ఞ

భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరూ నా సహోదరులు. నేను నా దేశాన్ని ప్రేమిస్తున్నాను. సుసంపన్నమైన, బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వసంపద నాకు గర్వకారణం. దీనికి అర్హత పొందడానికి సర్వదా నేను కృషి చేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందర్నీ గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితోను మర్యాదగా నడచుకొంటాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల నేవానిరతితో ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

వారి శ్రేయోభివృద్ధిలే నా అసందానిక మూలం.

జననభూమి ప్రతిజ్ఞ

నేను జన్మభూమి నమగ్ర అభివృద్ధి
మహాద్వమంలో

పాల్గొని, నిస్వార్థం, నీతి
నిజాయితీలతో, పట్టుదలతో,

నిరంతరకృషితో, అందరి

సహకారంతో, నవ సమాజ నిర్మాణం

కోసం నా వంతు బాధ్యతను

నిర్వహిస్తానని జన్మభూమి

సాక్షిగా ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

జై జన్మభూమి

జై జన్మభూమి

జై హింద్ జై జన్మభూమి

విషయసూచిక

పేజీ	సంఖ్య	పేజీ	సంఖ్య
1.	జన్మభూమి !!	1.	జాన్
2.	నల్ల	5.	జాన్
3.	నరేంద్ర	9.	జాన్
4.	నయోనికలయ్య బిల్లులు	11.	జాన్
5.	మన మన మన మన మన	15.	జాన్
6.	అంధకారం	19.	జాన్
7.	నయోనికలయ్య	23.	జాన్
8.	నయోనికలయ్య - దీనియం	27.	జాన్
9.	నయోనికలయ్య - దీనియం	31.	జాన్
10.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	35.	జాన్
11.	జయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	37.	జాన్
12.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	41.	జాన్
13.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	46.	జాన్
14.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	47.	జాన్
15.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	49.	జాన్
16.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	53.	జాన్
17.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	57.	జాన్
18.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	59.	జాన్
19.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	64.	జాన్
20.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	67.	జాన్
21.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	71.	జాన్
22.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	75.	జాన్
23.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	79.	జాన్
24.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	83.	జాన్
25.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	87.	జాన్
26.	దయ్యాలం ! దయ్యాలం !!	89.	జాన్

1. బుధుగులం !!

విధుగులం !
మేం బుధుగులం !!

నింగి నేలకు నివ్వెనలం !
విశ్వమేమకు వారసులం !!

బంకమట్టితో బండ్లను చేస్తాం !
జవళతోనే మేం కటలు కడతాం !!

రావి ఆకులతో బాంబులు చేస్తాం !
కొబ్బరాకులతో రాకెట్లీస్తాం !!

వానానై మేం గింతులు చేస్తాం !
కర్తవ్యదనలే సాంపుగ చేస్తాం !!

ఆలలు పాటలు కథలను చెప్పితే !
మానకుండ మేం బడిక సోతాం !!

విధుగులం !
మేం బుధుగులం !!

ప్రతి చేయండి

అ. రాయండి, వ్రాడండి :

- 1) ఈ పాట ఎవరి గురించి చెబుతుంది ?
- 2) నీకు మీ ఆటలను గురించి ?
- 3) నాకు నీ ఆటలు ఆడకుండా ?
- 4) నాకు నీ ఆటలను నీకు చెప్పి ?
- 5) నీకు నీ ఆటలను చెప్పి ?

ఆ. కింది వాటిని గురించిన పదాలతో కలిపి రాయండి :

- అక్షరాలు పాఠశాల
- దొంగలు అడవి
- కథలు చెండా
- ఆటలు మేడ
- పాటలు గీతం

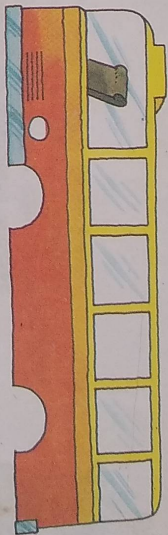
ఉదా : అక్షరాలు చెండా

ఇ. ఇలాంటి పదాలు మరికొన్ని రాయండి :

- ఆట పాట గురువు బడి పాఠశాల
- పాట కాట బయట గుడి పాట



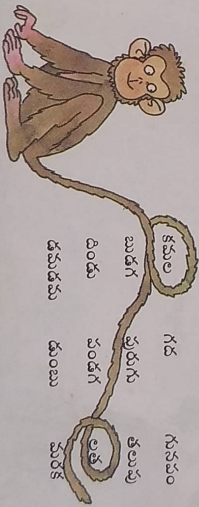
ఈ బస్సు బొమ్మలో ఏ వేదిక ఉందో రాయండి :



ఈ కింది పదాలను జాగ్రత్తగా చూడండి. ప్రతి పదం ఏవరి ఆక్షరంతో మొదలయ్యే మరొక పదం ఉంది. వాటిని ఆ క్రమంలో కలుపుతూ వ్రాడండి :

- కమల గడ్డ గువ్వం దండ
- బుడగ పురుగు తలుపు కడవ
- దిండు పండ్లగ వడనం
- దమరడు డుంబు మరక సంది

ఈ పాటను అభినయిస్తూ పాడండి :



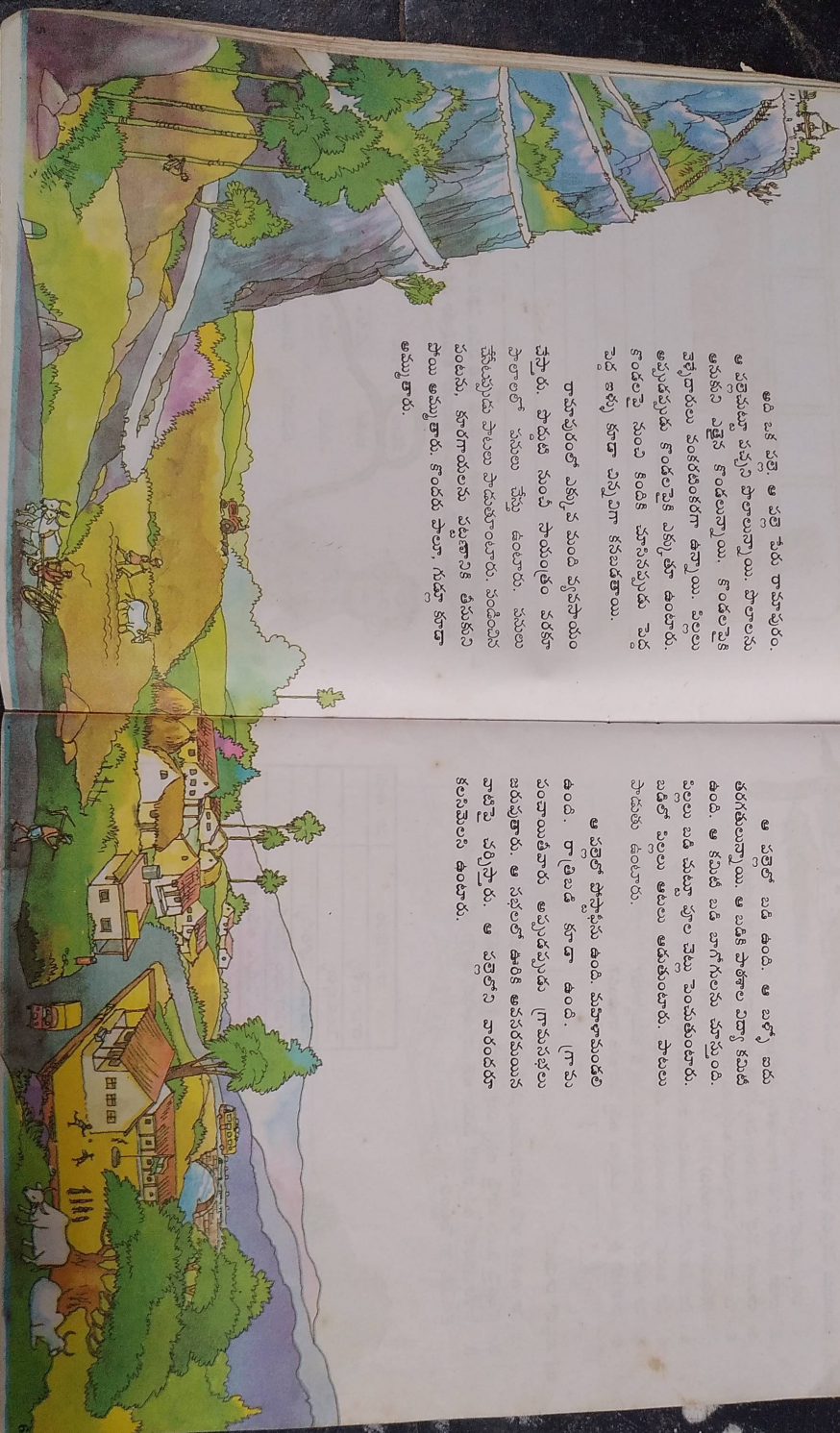
2. పల్లె

అది ఒక పల్లె. ఆ పల్లె పేరు రామాపురం. ఆ పల్లెనుట్టా పచ్చని పొలాలున్నాయి. పొలాలను ఆనుకుని ఎత్తైన కొండలున్నాయి. కొండలపైకి వెళ్ళేదారులు వంకరబంకరగా ఉన్నారు. పిల్లలు అప్పుడప్పుడు కొండలపైకి ఎక్కటా ఉంటారు. కొండలపై నుంచి కిందకి చూసినప్పుడు పెద్ద పెద్ద ఇళ్ళు కూడా చిన్నవిగా కనబడతాయి.

రామాపురంలో ఎక్కువ మంది వ్యవసాయం చేస్తారు. పొద్దుటి నుంచి సాయంత్రం వరకూ పొలాలలో పనులు చేస్తు ఉంటారు. పనులు చేసేటప్పుడు పంటలు పాడుతుంటారు. పండించిన పంటను, కూరగాయలను పట్టణానికి తీసుకుని పోయి అమ్ముతారు. కొందరు పాలు, గుడ్డు కూడా అమ్ముతారు.

ఆ పల్లెలో బడి ఉంది. ఆ బళ్ళో బడు తరగతులున్నాయి. ఆ బడికి పాఠశాల విద్యా కమిటీ ఉంది. ఆ కమిటీ బడి బాగేసులను చూస్తుంది. పిల్లలు బడి చుట్టూ పుల చెట్లు పెంచుతుంటారు. బడిలో పిల్లలు ఆటలు ఆడుతుంటారు. పంటలు పాడుతు ఉంటారు.

ఆ పల్లెలో పోస్టాఫీసు ఉంది. మహిళామండలి ఉంది. రాత్రిబడి కూడా ఉంది. గ్రామ పంచాయితీవారు అప్పుడప్పుడు గ్రామసభలు జరుపుతారు. ఆ సభలలో ఉరికి ఆవసరమయిన వాటిపై చర్చిస్తారు. ఆ పల్లెలోని వారందరూ కలసిమెలసి ఉంటారు.



బ్రవి వేయండి

అ. జవాబులు చెప్పండి రాయండి:

1. పక్షి చిత్రంలో ఏమిటి ఉన్నాయి?
2. రామేశ్వరంలో ఏ ఏ రకాల ఇళ్ళు ఉన్నాయి?
3. పాతంలో 'పల్లె' అనే పదం ఎక్కడెక్కడ ఉందో దాని కింద గీత గీయండి.
4. మా పాతకాల విద్యాకేంద్ర ఆధ్వర్యము, సభ్యులు ఎవరు?

(తెలుగులో రాయండి)

5. మా ఉరిలో ఏమిటి జంటవుల పాలు బొరుగుతాయి?
6. మా ఉరిలో ఎవరు జంటవులను వ్యవసాయం చేసేయగలరు?
7. మా ఉరిలో కానీ భూగర్భంలో ఎక్కడ అమ్మలెరు?
8. పాతంలో ఈ కింది బట్టలు ఉన్న వదలను రాయండి?

ఆ. జప్తులో రాయండి.

1. మా ఉరిలో కానీ భూగర్భంలో, పంట వంటల పేర్లు రాయండి.
2. కొండపై నుండి మానె ఇళ్ళు ఎలా కనిపిస్తాయి? ఎందుకే?
3. రామేశ్వరంలో ఉన్నవాటిని వదిలి, అలా మా ఉరిలో ఉండే '✓' వేయండి.

తేసుంటే 'X' పెట్టండి.



రామేశ్వరం	మా ఉరి
రాబా ఇళ్ళు	
పెంకుటిళ్ళు	
గుడిసెలు (హరిళ్ళు)	
వ్యవసాయం చేసే రు	
పాలు, పెరుగు అమ్మలెరు	
బడి / రాత్రిబడి	
పాతకాల విద్యాకేంద్ర	
ప్రామాణ్యము	
మహిళామండలి	
గ్రామపంచాయితీ	
గ్రామసభలు జరుగుతాయి	
కలసిమెలసి ఉంటారు	

4. రామేశ్వరంలో తేనివి, మా ఉళ్ళు ఉన్నవి ఏవి?

ఇ. కింది పదాలతో భాసేలను నింపండి

(ప్రామాణ్యము, కలసిమెలసి, గ్రామసభ, పర్మించారు)

ఒక గ్రామంలో రాము, సోము అనే మిత్రులు ఉండేవారు. వాళ్ళు ఎప్పుడూ

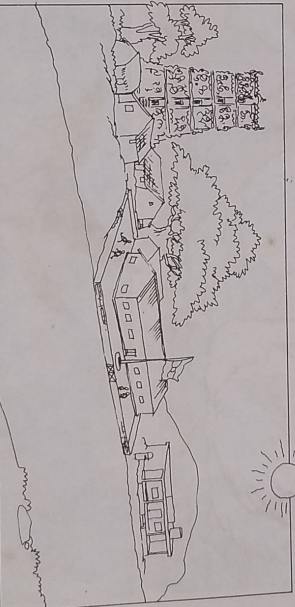
ఉండేవారు. వాళ్ళ ఉళ్ళు అప్పుడప్పుడు _____

జరుగుతుంది. రాము సోము ఆ సభకు వెళ్ళారు. ఆ సభలో వారందరు క్షమ అవసరాలను

గురించి _____ రాము, సోము క్షమ గ్రామ సభ గురించి మిత్రులకు

ఉత్తరాలు రాస్తామనుకొన్నారు. కార్టలకోసం వారు _____ కు వెళ్ళారు.

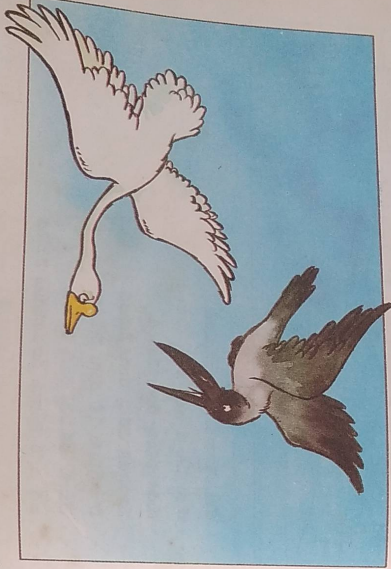
ఈ బొమ్మలు గీయండి రంగులు నింపండి.



- రోడ్డు పై కాలు బొమ్మ గీయండి.
- రోడ్డు పక్కన ఇల్లు బొమ్మ గీయండి.
- గుడికి పసుపు రంగు వేయండి.
- సూర్యుడికి ఎరుపు రంగు వేయండి.
- బొమ్మలను గురించి రంగు వేయండి.
- చెట్లకు ఆకువన్న రంగు వేయండి.
- బడి దగ్గరి చెండాకు మాడురంగులు వేయండి.

3. పంపం

పిఠాచిను మూడి కథ చెప్పండి.





4. పరమానందయ్య శిష్యులు

పరమానందయ్యగారికి వచ్చేందు మంది శిష్యులు. వాళ్ళ ఒకరికొకరు ఆదర్శి వెళ్ళారు. తిరుగు ప్రయాణంలో వాళ్ళ ఒక వాసు దాట వలసి వచ్చింది.

“అమ్మా! వాసులో మునిగి పోతామేమో” అంటూ భయపడ్డారు. “మనం ఒకరి చేయి ఒకరం పట్టుకొని వాసు దాటుదాం” అన్నాడు ఒకడు. “సరే” అన్నాడు మరొకడు. అలాగే వారు వాసును దాటారు. శిష్యుల్లో ఒకరికి “అందరం వాసుదాటామా?” అనే అనుమానం వచ్చింది. “ఒరేయీ! హఠాత్ వాసులో నిలబడండి. నేను రెక్కపెడతాను” అన్నాడు. అందరూ వాసులో నిలబడ్డారు.

“ఒక్కటి, రెండు, మూడు పదకొండు. ఒరేయ్ పదకొండు మందిమే ఉన్నాం! ఒకడు వాసులో మునిగిపోయాడు” అన్నాడు. జిబ్బిలెందరూ ఒకరి తరువాత ఒకరు రెక్కపెట్టారు. ఎల్లినెట్ట రెక్కపెట్టితానెల్ల పదకొండే వచ్చింది.

“మనలో ఒకరు వాసులో మునిగిపోయాడు” అంటూ అందరూ భయపోయిన ఎదుస్తూ, గురువు గారి దగ్గరకు వెళ్ళారు. జరిగిన విషయం చెప్పి మళ్ళీ భోదన విలపించారు.



గురువుగారు అందరినీ తెలిపార మాశారు. శిష్యులను మళ్ళీ రెక్కపెట్టమన్నారు. ఒకడు రెక్కపెట్టాడు. మళ్ళీ పదకొండే వచ్చింది. గురువుగారు శిష్యులు చేసిన తప్పను గుర్తించారు. వారందరినీ వరుసలో నిలబెట్టి పుయంగా రెక్కపెట్టారు. శిష్యులు తమ పొరపాటు తెలుసుకొని నవ్వాడు.

చెప్పి చేయండి

అ. ఆలోచించి చెప్పండి. రాయండి :

1. శిష్యులు చేసిన పొరపాటు ఏమిటి ?
2. అదంతా చెల్లబెట్టుకు ఎందుకు రెక్కపెట్టకోలేదు ?
3. పరమానందయ్య తన శిష్యులను ఎక్కడ రెక్కపెట్టాడు ?

ఆ. కింది వానిని గుర్తించి అనండి

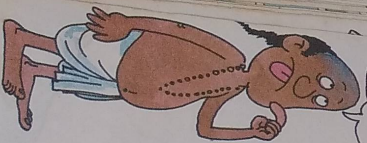
1. వ్యక్త - కుంక - కుంక - కుంక
2. ఎర్రారి - కెరారి
3. జొప్పిచ్చి - జొప్పిచ్చి
4. గావెన కుంక - గావెన కుంక

ఇ. ఇచ్చిలో వేరుండి

కింది గీతంలోని అక్షరాలకు పదాలు రాయండి. ఎటుసంపాదించా అక్షరాలను వరుసగా తీసుకోండి :

అ	ప	మ	న	ర	క	ల	వ
ప	మ	న	ర	క	ల	వ	అ
న	ర	క	ల	వ	అ	ప	మ
మ	న	ర	క	ల	వ	అ	ప
ర	క	ల	వ	అ	ప	మ	న
క	ల	వ	అ	ప	మ	న	ర
ల	వ	అ	ప	మ	న	ర	క
వ	అ	ప	మ	న	ర	క	ల

ఉదా. పిచ్చా: వంట: కల



ఈ మొదట గుండంగా కూర్చుండి. మోలో ఒకరినైనా ఒక బంతి ఉంచుకోండి.

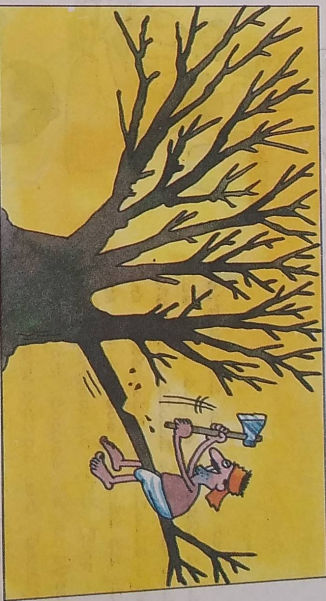
అతడు పై కథలోని మొదటి వాక్యాన్ని సొంతమొదటి వాక్యాలి. తరువాత బంతిని మరొకరికి వేసేలా. బంతి ఎవరినైనా వేసినట్లు అతని కథలోని తరువాత వాక్యం వచ్చేలా. ఈ విధంగా కథను సొంత వాక్యాలతో పురిచేయండి.

ఉదా. అనగనగా ఒక గురువు అయిన పేరు



ఉ. మొమ్మల్ని బాగా నవ్వించిన సంఘటన చెప్పండి :

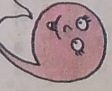
ఈ చిత్రం చూసి ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పండి :



ఎ. మేము తెలుసా ?



నా దగ్గర అగండి. వాళ్ళం ఎవర నేనుంటాను. నేనెవరో చెప్పకోండి చూద్దాం !



నా దగ్గర కొంచెం సేపు అగండి నేనుంటే వాళ్ళం పూర్తి కానట్టు. నేనెవరో చెప్పకోండి చూద్దాం !

ఏ. మమ్మల్ని గమనిస్తూ చదవండి :

సిరిపురం ఊరి చివర ఒక పెద్ద చెరువుంది. చెరువులో కలువలు, తామరపూలు, చేపలు, కప్పలు ఉన్నాయి. చెరువు గట్టున ఒక పెద్ద మర్రిచెట్టు వుంది. చెట్టు మీద కాకులు, పిచ్చుకలు, పక్షులు ఉన్నాయి.



5. మన పనిని మనమే చేసుకుందాం

పిల్లలూ ! మన పనులు మనం చేసుకోవడం మంచిది. వనపిల్లలుగా ఉన్నప్పుడు మనకు అమ్మ, ముఖం కడగడం, స్నానం చేయించడం, బట్టలు తొడగడం, అన్నం తినిపించడం, పెరిగి పెరియంతరువాత కూడ అమ్మే మన పనులు చేస్తే అంతా సన్నతారు కదా ! ఇంట్లో ఎన్నో పనులుంటాయి. అమ్మకి తీరికలేనంత పని ఉంటుంది. నాన్నకూ అంతే. వాళ్ళింట్లో పాటు మన పనులు కూడా చేయగలం అంటే బుద్ధి. అమ్మకు, కూడా మనం పనులు చేసుకోవాలి. మనం పెరిగే కొద్దీ మన పనులు మనమే చేసుకోవాలి.

బడిలో కూడా మనం మన తరగతి గదిని శుభ్రంగా ఉంచుకోవాలి. బడి తోటను పెంచుకోవాలి. గాంధీజీ తన పనిని తానే చేసుకోవడాడు. సబ్బరెడ్డి ఆశ్రమంలో చీపురుదట్టి ఉచ్చేవాడు. తన బట్టలకు కావలసిన నూలును తానే వడకేవాడు. మరుగు దొడ్డు కూడ కడిగేవాడు. మురికివాడలను శుభ్రం చేసేవాడు. అలాగే మన పనులను మనమే చేసుకోవడానికి అలవాటు పడాలి.

శ్రమవాసం కింద పాతలాలకు నన్నం తేస్తున్నాడు. మొక్కలు నాటుతున్నారు. గడ్డేస్తున్నారు. చదువుదాని వారికి రాత్రులు చదువు చేస్తున్నారు. ఇవన్నీ మనం చేయవలసిన పనులే గదా !



పిల్లలూ! మన పని మనమే చేసుకోవడం అంటే మన ఒక్కరి పని మాత్రమే చేసుకోవడం కాదు. అందరం కలిసి అందరికీ పనికి వచ్చే పనులు చేయడం. ఇలా చేయడం వల్ల సహకార భావం పెరుగుతుంది. బుద్ధి, ఆనందం కలుగుతాయి.

చిల్లి చేయండి

అ. చిత్రాలు చూసి చెప్పండి. రాయండి :

1. పిల్లలు ఏయే పనులు చేస్తున్నారు ?
2. ప్రజలు ఏం చేస్తున్నారు ?



ఈ చిత్రానికి చెందిన వాళ్ళు
మా వాచకంలో ఎక్కడ ఉన్నారో
గమనించండి. వాటిని మా పేజీ
పైకంలో రాయండి.

ఇ. చెప్పండి, రాయండి :

1. మీ ఇంటోగాని బడిలోగాని తోటను చెంచడానికి ఏ మొక్కలు నాటుతారు?
2. మీకు ఏ పూలపేజీ ఇష్టం?
3. మీకు బాగా ఇష్టమైన పూవు ఏది? ఎందుకు?
4. మీ తరగతి గదిని శుభ్రంగా ఉంచడానికి మీరు ఏం చేస్తారు ?
5. గాంధీజీ ఆశ్రమం పేరు ఏమిటి ?

ఈ పదాలు రాయండి :

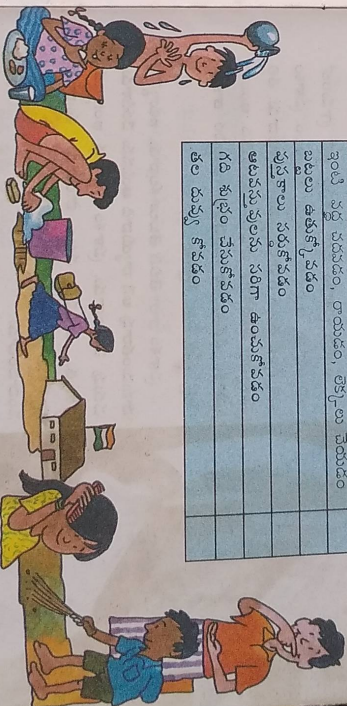
ఈ కింద ఇచ్చిన అక్షరాలతో పీలయినన్ని ఎక్కువ పదాలు రాయండి. ఆ పదాల్ని పాఠంలో వచ్చిన పదాలకు కింద గీత గీయండి.

బ, క, ి, ా, బు
ప్ర, మ, కా, థ, న,
రం, కూ, నం, త్వం
ఉదా: కారం, శ్రమ,

ఉ. చదవండి, రాయండి :

ఈ కింది జాబితాను చదవండి. మీరు సొంతంగా చేసుకున్న పనులకు '✓' ఉంచండి. ఇతరుల సహాయంతో చేసుకున్న పనులకు 'x' ఉంచండి.

పాఠ్యము	గుర్తు
చదువు తోముకోవడం	
స్నానం చేయడం	
అన్నం తినడం	
పాఠశాలకు తయారు కావడం	
ఇంటి వద్ద పడువడం, రాయడం, లెక్కలు చేయడం	
బట్టలు ఉతుక్కోవడం	
పూసకాలు సరుకోవడం	
ఆటవస్తువులను సరిగా ఉంచుకోవడం	
గది శుభ్రం చేసుకోవడం	
దల దున్ను కోవడం	



ఈ పదాలు తయారు చేయండి, రాయండి :

ఈ కింది ప్రతి పదంలో మొదటి రెండక్షరాలతోను, చివరి రెండక్షరాలతోను పదాలు వస్తాయి. వాటిని రాయండి.

మైదానం, కాపురం, పాఠశాల, లక్షణం, వసతి, సుమతి

ఉదా: మైదానంలో మొదటి రెండక్షరాలతో పదం - మైదా
చివరి రెండక్షరాలతో పదం - దానం

ఇలా మరిలైన వాటికి రాయండి. ఇటువంటివే మరికొన్ని పదాలు చెబుసుకొని రాయండి.

6. అంధ్రదేశీ

"గండి కాల్యండ్రి" అని పింపించా గట్టింపాడు. అంగేయుల తుపాకులకు తన గుండెను ఎదుర్కొన్నాడు. ఆ దేశ భక్తుడు ఎవరో తెలుసా? మన నాయకులలో ఒకరును టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులుగారే.

అయిన ప్రకాశం జిల్లా కనవల్లి అనే గ్రామంలో జన్మించాడు. అయినది సామాన్య కుటుంబం. ప్రకాశం చిన్నప్పుడే తండ్రి గోపాలకృష్ణయ్య మరణించాడు. తల్లి సబ్బయ్య పెదరికంకో బాధలు పడుతుండేది. అయినా ప్రకాశం చదువు మానిపించలేదు. పట్టుచిర తాకట్టు పెట్టి చరీక్ష ఫీజు కట్టింది.

ప్రకాశం చాలా తెలివి తేటలు కలవాడు. ఇమ్మానేని హనుమంతరావు అనే న్యాయవాది ఆయనను చేరడాడు. చదువు చెప్పించాడు. ప్రకాశం తరువాత ఇంగ్లండు వెళ్ళాడు. బారీష్టరు పట్టం పొందాడు. మద్రాసు హైకోర్టులో న్యాయవాదిగా పనిచేశాడు. బాగా డబ్బు సంపాదించాడు.

అప్పుడు గాంధీజీ స్వాతంత్ర్య సమరంలో పాల్గొనవలసినదిగా ప్రజలకు విలుపునిచ్చాడు. ఆ విలుపునందుకొని ప్రకాశం స్వాతంత్ర్య పోరాటంలోకి దూకాడు. గాంధీజీకి అనుచరుడయ్యాడు. అప్పటి నుండి విదేశీ వస్తువులను వదిలివెట్టాడు. ఖద్దరు దుస్తులను ధరించాడు. జైలు శిక్ష అనుభవించాడు.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత ప్రకాశం మద్రాసు రాష్ట్రానికి ముఖ్యమంత్రి అయ్యాడు. అంతేకాదు, ఆంధ్రరాష్ట్రానికి చాలా ముఖ్యమంత్రి కూడ అయినా.

వృద్ధాప్యంలో అయినకు తొడుక్కోవడానికి మంచి చక్కానోడలేదు. అయిన తనకున్న దండా దేశ ప్రజలకోసం త్యాగం చేశాడు. చొచ్చి సొంత కుటుంబంగా మ్రొందిన గొప్ప దేశభక్తుడు, తెలివి, ధైర్యం, పట్టడం, గుండెనిప్పురం, సహనం మొదలయిన గుణాలున్న మహనాత్మకుడు ప్రకాశం పంతులు. ప్రజల మనిషిగా అయిన చరిత్రలో నిలిచిపోయాడు.

ఇవి చేయండి

అ 'ఫ్లిడదు' అనే అర్థం వచ్చే పదాలను పాఠంలో సుస్థాపిస్తండి. ఇక్కడ రాయండి :

అ. కంది పదాలలో మొదటి అక్షరాన్ని ఆధారంగా చేసికొని అక్షర క్రమంలో పదాలను రాయండి :

గట్టింపడం, స్వాతంత్ర్యం, పట్టుదలు, ఖద్దరు, తుపాకీ, అనుచరుడు, మద్రాసు, అంగీయులు, ఇంగ్లండు.

- ఉదా. 1. అనుచరుడు
- 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
 - 6.
 - 7.
 - 8.
 - 9.



"గండి కాల్యండ్రి" అయిన ప్రకాశం

ఇ. కింది పట్టిక ఆధారంగా వాక్యాలు రాయండి :

ప్రకాశం	బాండ్లు బంగారు ఆంధ్రప్రదేశ్ దేశీయ సంపాదన	వ్యాపార గర్వితుడు పదవి తొలముఖ్యమంత్రి కలవాడు
---------	--	--

ఉదా : 1. ప్రకాశం ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని ముఖ్యమంత్రి.

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ఈ మన రాష్ట్రానికి ఎవరెవరు ముఖ్యమంత్రులుగా పనిచేశారో తెలుసుకొని రాయండి :

ఉ. పాఠంలో సాల్పవ పేరాలో ఎన్టీ (.) చుక్క బుద్ధిమో లెక్కించండి.
ఆ చుక్కల ముందు ఉన్న పదాలను రాయండి :

ఉదా. కలవాడు.

ఊ. కింది పేరాలో అవసరమైన చోట్ల అందు వాక్యం చివర (.) చుక్క బుద్ధి రాయండి :
గాంధీజీ బంగారు వెళ్ళాడు బాండ్లు పదవిగా భారతదేశం వచ్చి స్వాతంత్ర్య పోరాటం సడిపాడు స్వాతంత్ర్యం తెచ్చాడు ఆయనను ప్రజలమనిషి అంటారు

ఎ. మీరు చిన్న బట్టగా విడిచాండి.

- బట్టలో చర్మముకొని పాఠంలో బాగు నచ్చిన 20 పదాలను గుర్తించండి.
- 20 చిన్న కాట ముక్కలను తీసుకోండి.
 - ఒక్కొక్క కాట ముక్కపై ఒక్కొక్క పదాన్ని రాయండి.
 - ఉపాధ్యాయుడు ఇచ్చే సూచనల ప్రకారం, మీ ముందున్న కాటల నుండి ఏరి వెంటనే ఇవ్వండి.
 - సరిగా అందజేసి మార్కులు పొందండి.

సూచనలు :

- ఉదా : - దేశభక్తుల పేరు రాసిన కాటలు
- ప్రకాశం ముఖ్యమంత్రిగా పని చేసిన రాష్ట్రాల పేర్లు
- పాఠంలో వ్యయవాడుల పేర్లు ఉన్న కాటలు
- ప్రకాశం గుణాలు తెలిపే కాటలు.
(ఇలా మరికొన్ని సూచనలు ఉపాధ్యాయులు ఇవ్వాలి)

ఏ. అంద్రేశ్వరరాని గూర్చి సొంత మాటలతో ఐదు వాక్యాలు రాయండి.



బాల్గో ప్రకాశం

7. పరుగో పరుగు

అరవిలో ఒక కింద



నిద్రపోతున్నది. ఆకస్మాత్తుగా 'దబ్బు' మని చప్పుడు వినిపించింది.



ఉత్కిప్తచి నిద్రలేచింది. చప్పుడు ఎందుకయ్యిందో అని అటూ ఇటూ చూసింది. మళ్ళీ

పడుకుంది. ఇంతలో మళ్ళీ 'దబ్బు' మని చప్పుడయింది. చుట్టూ చూసింది. ఆకాశం

ఎరిగిపడిందని అనుకుంది. వెంటనే భయంలో పరుగెత్తింది. అలా పోతువుంటే దానికి

ఒక కలిసింది. ను" ఏం జరిగింది? ఎందుకు

పరుగుతున్నావు" అని అడిగింది. "ఆకాశం విరిగి పడుతోంది పరుగుత్తు, పరుగుత్తు"

అని అంది. అంది. పరుగెత్తడం మొదలుపెట్టాయి.

ఏడక ఒక ఎదురైంది. "ఆగండి! ఆగండి! ఎందుకు

పరుగుతున్నారు" అని అడిగింది. "ఆకాశం విరిగి పడుతోంది. నువ్వుకూడా పరుగుత్తు"

అని చెప్పింది. పరుగెత్తసాగాయి.

ఏడక ఒక కలిసింది, "ఏమయింది" ఎందుకు పరుగుతున్నారు?"

అని అడిగింది. "ఆకాశం విరిగిపడుతోంది. అందుకు పరుగెత్తుతున్నాం.

అని చెప్పింది. అలా అలా పరుగుత్తుతున్నా అలా

పరుగెత్తసాగింది.

కొంత దూరం పరుగెత్తగానే వాటికి ఎదురైంది. వాటిని

కొంత దూరం పరుగెత్తగానే వాటికి ఎదురైంది. వాటిని

"ఎందుకు పరుగుతున్నారు ? ఏమైంది?" అని అడిగింది. "ఆకాశం విరిగిపడుతున్నది.

అందుకే పరుగుతున్నాం" అని రాపుతూ చెప్పింది.

కు ఇది విచిత్రంగా తోచింది. "ఆకాశం విరిగి పడుతున్న మువ్వ చూశావా?"

అని అడిగింది. "నేను చూడలేదు. నాకు చెప్పింది" అని

అంది.

"ఆకాశం విరిగిపడుతున్నది నువ్వు చూశావా?" అని అడిగింది.

అడిగింది. " నాకు చెప్పింది" అని జవాబిచ్చింది.

అడిగితే తనకు చెప్పిందని చెప్పింది.

"ఆకాశం విరిగి పడిందని నీకూ తెలుసు? నువ్వు చూశావా?" అని అడిగింది.

ను అడిగింది. "నేను ఆకాశం నిద్రపోతున్నప్పుడు 'దబ్బు' అన్న చప్పుడు వినిపించింది. ఆకాశం విరిగి పడింద" అని చెప్పింది. "ఆ కిందకు

వెళ్ళి చూద్దాం" అని అంది. అప్పకలిసి దగ్గరకు వేళ్ళు చూశాయి.

అక్కడ ఒక పెద్ద కనిపించింది. ఇంతలో 'దబ్బు' మని మళ్ళీ ఒక

పడింది. వెంటనే "అదిగో! మళ్ళీ చప్పుడయ్యింది. ఆకాశం విరిగి పడుతోంది,

పరుగెత్తండి !" అంది.

వెంటనే ను చూపిస్తూ "ఇదేనా విరిగిపడే నీ ఆకాశం" అని

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

అలా అలా అసగానే నిన్నపడింది. మిగిలినవి నవ్వాలు.

ఇది పేరుండి

అ. ఈ కింది మాటలు ఎవరు ఎవరితో అన్నారు ?

“ఏం జరిగిందో ఎందుకు బయటకు తప్పావు?”

“తాళం విరిగిపడ్డప్పుడు నన్ను చూశావా?”

పై వాక్యాలను పాఠంలో గుర్తించి వాటి కింద గీతగీయండి.



ఆ. అలోచించి జవాబివ్వండి. రాయండి :

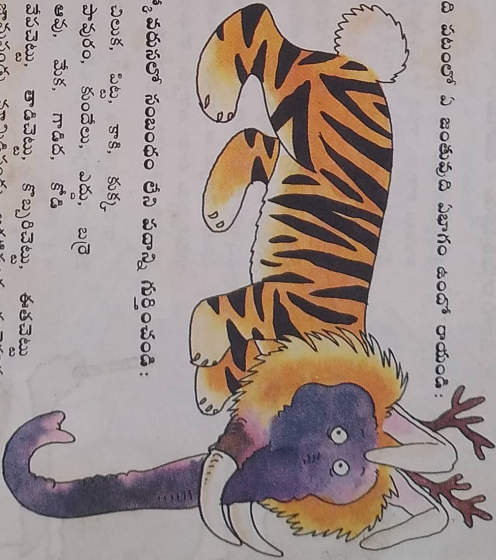
- కుందేలు దుబ్బుమనే పప్పుడు విని తాళం విరిగిపడిందని ఎందుకు అనుకున్నది?
- పాఠంలోని ఇంతువుల్లో ఏది తెలివైనది ? ఎందుకు ?
- కుందేలు ఎందుకు సగివడ్డది ? విగిలిన ఇంతువులు ఎందుకు నవ్వాలు ?
- నన్నే కుందేలు అయితే మీ పేస్తావు ?
- కొబ్బరి కాయకా నువ్వు ఎంచేస్తావు ?

ఇ. కింది బొమ్మలను చూడండి. రెంటికీ ఉన్న పోలికలు, భేదాలను రాయండి :



ఈ మొత్తం సన్నివేశం ఒక ఇంతువు పేరుండి :

ఉ. కింది పేరులలో ఏ ఇంతువుది పేరేగం ఉందో రాయండి :



ఈ. ఒక్కో పేరునలో సంబంధం లేని పదాన్ని గుర్తించండి :

1. చిలుక, పిట్ట, కాకి, కుక్క
2. పావురం, కుందేలు, ఎద్దు, బర్రె
3. ఆవు, మేక, గాడిద, కోడి
4. వేపవెట్టు, తాడివెట్టు, కొబ్బరివెట్టు, ఈతవెట్టు
5. జామరండు, మామిడిరండు, అరటిరండు, ముత్యపూవు

ఎ. కొబ్బరికాయకు సంబంధం ఉన్న పదాలు రాయండి :



8. తెనాలి రామకృష్ణుడు - ఉపాయం

శ్రీకృష్ణదేవరాయల వారి కోటలో బూడిద గుమ్మడి కాయలు కాశాయి. కాసిన కాయలన్నిటినీ ఎవరో దొంగిలెస్తున్నారు. ఈ దొంగతనం సంగతి రాయలవారి దాకా వెళ్ళింది.

భటులు గుమ్మడి కాయల దొంగ ఎవరో తెలుసుకోలేక పోయారు. చోటలో కాపలాకాస్తున్న వీరయ్యో మల్లయ్యో, లింగయ్యల వూడ అనుమనం వచ్చింది. వారిని నేరుగా రాయలవారి ఆస్థానానికి తీసుకుని వెళ్ళారు. ఆ కోటపైలో 'నికటకని' తెనాలి రామకృష్ణుడు కూడా ఉన్నాడు. రాయలవారు ఈ సమస్యను వికటకనికి అప్పజెప్పారు.

రామకృష్ణుడు ఆ ముగ్గురిని పిలిచాడు. మంత్రంబి ఇచ్చానని చెప్పి, ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్క పుల్ల ఇచ్చాడు.



ఎవరు దొంగతనం చేస్తే, వారికిచ్చిన పుల్ల మరుసటిరోజుకు ఒక అంగుళం పెరుగుతుందని చెప్పాడు. జాగ్రత్తగా మరునాడు ఆ పుల్లలను తీసుకుని రమ్మసమితి కూడా చెప్పాడు.

ముగ్గురూ ఇళ్ళకు వెళ్ళారు. మల్లయ్యో తన కిచ్చిన పుల్ల ఎక్కడ పెరుగుతుందో అని భయపడి ఒక అంగుళం తీసుచాడు.

ముగ్గురూ తమికిచ్చిన పుల్లలు తీసుకుని ఆస్థానానికి వచ్చారు. ఇద్దరి పుల్లలు అలాగే ఉన్నాయి. ఒకరి పుల్ల చిరిచి ఉండటం రామకృష్ణుడు గమనించాడు. దొంగ దొరికి పోయాడు. అతడు తాను ఎలా దొరికి పోయిందో తెలుసుకున్నాడు. సగనపడ్డాడు. క్షమాపణ పేతుకన్నాడు. రాయలవారు అతనిని మందలించి పడలించేశారు.



జివి చేయండి

అ. ఆలోచించండి. జవాబులు రాయండి :

1. రామకృష్ణుడు నిజంగా పుల్లలను మంత్రిని ఇచ్చాడా?
2. మలయ్య తన పుల్ల పెరుగుతుందని ఎందుకు భయపడ్డాడు?
3. ఎవరి పేరాను చదివి దోషి ఎవరో చెప్పండి.
4. దోషిని రామకృష్ణుడు ఎలా గుర్తించగలిగాడు?

ఆ. ఈ పట్టికను పూరించండి :

రాయలవారి తోటలో కానినవి	దంగు	రుచి
నిమ్మ పండు		పసుపుపచ్చ
టమాటాపండు		పులుపు
కాకరకాయ		
మామిడిపండు		
జామకాయ		
నేరేడుపండు		
నెహేళాపండు		

ఇ. పై పట్టికను చూసి ఇలాంటి వాక్యాలు రాయండి :

ఉదా. నిమ్మ పండు పసుపుపచ్చగా, పుల్లగా ఉంటుంది.

ఈ సితవస్తనాలకు బహువస్తనాలు రాయండి :

ఉదా: గుమ్మడికాయ గుమ్మడికాయలు

ఆటలు ఆటలు

పాటలు పాటలు

కట్టలు కట్టలు

ఉదా: విత్తనం విత్తనాలు

గోవురం గోవురం

మంచం మంచం

కంచం కంచం

పెసం పెసం

ఉదా: బండి బళ్ళు

లోలు లోలు

కోడి కోడి

కన్ను కన్ను

పండు పండు

ఉ. రాయండి :

'నికటకం' ఈ పదం చదవండి. ఈ పదాన్ని ముందునుండి వెనక్కు చదివినా, వెనక నుండి ముందుకు చదివినా ఒకే అర్థం వస్తుంది కదా!

ఇలాంటివి మూడక్షరాల పదాలు కొన్ని రాయండి

ఉదా : కిటికీ

ఓ. ఈ పాఠాన్ని నాలుక కదలింపి చదవండి :

ఎ. భటులు గుమ్మడికాయల

అప్పుచెప్పారు.

పై పేరాలో ఎన్ని (.) చుక్కలున్నాయో, ఎన్ని (,) కామాలన్నాయో లెక్కించండి.

(.) ముందున్న పదాలు (,) ముందున్న పదాలు



9. సయాల్ సాహసం



బాల్కనీలోనే సాహసం చూసి ఎంతో ముగిల్లు జాతీయ బహుమతి అందుకున్నారు. వారిలో సయాల్ లమ్మబాయి ఒకరు. ఆమె గుజరాత్ రాష్ట్రంలో బరాతవద్ద గ్రామంలో జన్మించింది. వీరిది ఆదమివాసి కుటుంబం. ఈమె తండ్రి కార్మికుడు. ఈమెకు ఇద్దరు సోదరులు. ఒకసోదరి. సయాల్ కు పమ్మ, ఆలలు. సంగతమంటే చాలా ఇష్టం. ఆద గ్రామంలో నిర్మల అనే అమ్మాయి ఉండేది. ఆమె సయాల్ కు కూడా ఆటలంటే ఇష్టం. వీలు చిక్క నవ్వుడల్లా వారు అడవికి వెళ్ళి ఆడుకునేవారు.

ఆ రోజు నెలవ్చ దినం. సయాల్, నిర్మల ఆడుకోడానికి అడవికి వెళ్ళారు. అక్కడ చాగుడుమాతలు ఆడారు. అప్పుడు "హాన్... హాన్..." అనే శబ్దం వివబడింది. ఒక కొండపిలువ ఒక్కసారిగా నిర్మల కాళ్ళను చుట్టివేసింది. ఆమె భీగంగా కేకలు వేసింది.

నిర్మల కేకలు వేస్తే సయాల్ పరుగుపరుగున వచ్చిచూసింది. దగ్గర ఉన్న కర్రతో కొండపిలువను బాదించి. కాని అది నిర్మలను వదలలేదు. సయాల్ "కొండపిలువ విషజంతువు కాదని, భయపడవద్దు" నిర్మలకు ధైర్యం చెప్పింది. తన చేతిని కొండపిలువ

నట్టి దండలకు అడ్డంగా పెట్టింది. బాగా నొక్కింది. దానికి ఉపరి సలవకుండా చేసింది. ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిన కొండపిలువ నిర్మలను వదలివేసింది. నిర్మల తుప్పుమక్కని పరుగెత్తింది. సయాల్ కూడా నేర్పుగా ఒక్క ఉడును తన చేతిని వెనక్కి చాగిపక్కని పరుగెత్తింది. సయాల్ సాహసంతో తనను కాపాడినందుకు నిర్మల కృతజ్ఞతలు తెలిపింది.

బాలల మశారా! సయాల్ ఎంత సాహసాన్ని చూపిందో! ఆమె సాహసానికి మెచ్చి అప్పటి మన ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ఆమెకు జాతీయ బహుమతి అందజేసింది.



జిని చెయ్యండి

అ ఈ కింది పదాలకు అర్థాలు ఈ పుస్తకం చివర ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించి రాయండి :

కార్మికుడు, బాడటు, నేర్పు, కృతజ్ఞతలు

ఆ కింది వాక్యాలను వరుసలో పెట్టండి :

- సయూల్ కొండలనును ఉపరి సలవకుండా చేసింది.
- సయూల్ పైవాకురాలు నిర్మల
- కొండలను నిర్మల కాళ్ళను చుట్టవేసింది.
- సయూల్ నిర్మల అడుకోవడానికి అడవికి వెళ్ళారు.
- సయూల్ కొండలనును కర్రతో కొట్టింది.
- కొండలనును ఉక్కిరిబిక్కిరి నిర్మలను వదిలివేసింది.
- సయూల్ తన చేతిని వెనక్కు తీసుకొని పరుగెత్తింది.

ఇ చెప్పండి, రాయండి :

1. నిపు నిర్మలవైతే ఎమి చేస్తావు ?
2. నీవే సయూల్వైతే నిర్మలను ఎలా కాపాడుతావు ?
3. కొండలనును గూర్చి 'క' వాక్యాలు రాయండి

ఈ ఎవరు ఎలాంటి వారో పట్టికలో రాయండి :



సయూల్	నిర్మల

ఈ సరిమైన మాటను బ్రాకెట్లలో రాయండి :

1. భయం బయం []
2. నిర్మల నిర్మల []
3. శబ్దం శబ్దం []
4. ధైర్యం ధైర్యం []
5. క్రతజ్ఞత కృతజ్ఞత []

ఈ: ఇలాంటి పదాలను మరికొన్ని రాయండి :

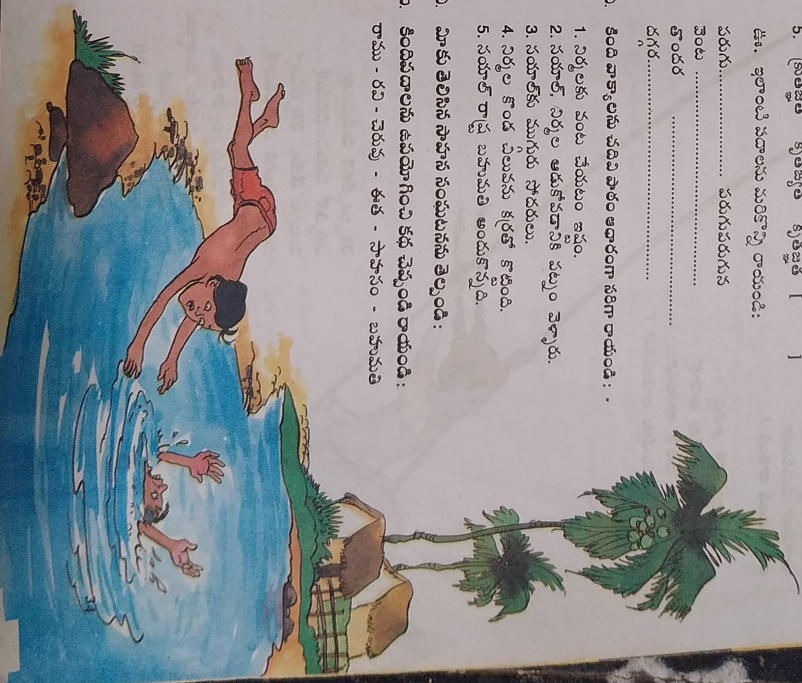
పరుగు..... పరుగుపరుగున
వెంట
తొందర
దగ్గర.....

ఎ కింది వాక్యాలను పదివి పాఠం అలాంటిగా సరిగా రాయండి : -

1. నిర్మలకు వంట చేయటం ఇవ్వ.
2. సయూల్, నిర్మల అడుకోవడానికి వట్టుం వెళ్ళారు.
3. సయూల్కు ముగ్గురు సోదరులు.
4. నిర్మల కొండ పీలువను కర్రతో కొట్టింది.
5. సయూల్ రాస్తే బహుమతి అందుకొన్నది.

ఏ మిక్కు తెలిసిన సాహస సంచులనును తెల్పండి :

ఇ కింది పదాలను ఉపయోగించి కథ చెప్పండి రాయండి :
రాము - రవి - చెరువు - ఈత - సాహసం - బహుమతి



10. ఉయ్యాలిండి ! ఉయ్యాలి !!

ఉయ్యాలంది! ఉయ్యాల!
ఉహల పల్కి ఉయ్యాల!!
ఉలాసంగా మనమంతా,
ఉగ్గుదమంది రారండి !

! ముగియబడినది ముగియబడినది !



రెక్కలు లేకనె మనమంతా
ఎక్కడికో పయనించెదము!
మబ్బుల తేరుల నెక్కడమూ!
దబ్బున నింగికి ఎగిరెదమూ!!

జేసినప్పుడు పాపాయి,
బుడిబుడి నడకల బుజాయి,
ఆడేపాడే అబ్బాయి!
అంతా కలసి రాదండీ!!

உயிர் உயிர்

అ. మా మిత్రులతో కలిసిపోదండి :

అ. ఈ కింది అర్థం ఇచ్చే వాక్యాలు గేయంలో ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించండి.
రాయండి :

.. ၆၉.

1. రెక్కలు లేకున్నా ఆకాశంలో ఎగురుతున్నట్టుగా ఉంటుంది.
2. చందమామలో, చుక్కలతో మువ్వటలాడుతున్నట్టుగా ఉంటుంది.

అ. పైపైంది, రాయంది ::

ఉయ్యాల ఊగుతూ ఉంటే నీకు ఏమి అనిపిస్తుంది ?

ఈ. ఈ గేయంలో ఒత్తులతో ఉన్న పదాలను గుర్తించండి, రాయండి :

ఉద్ది ఉదాహరణలో ఇచ్చిన పదాలవంటి మరికొన్ని పదాలు రాయండి :

ఉదా: రెక్క ఎక్కిదము పాపాయి
లక్క ఎగిరెదము మిజాయి

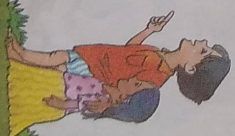
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

ఉత్తర. కింది ఖాచ్చిలను సరియైన పదాలతో నింపండి :

(నడకలు, మెరవటం, కాగటం, పొంగటం, విరగటం, చూడటం, నమలటం,

కోటమికోవటం)

1. బుడిబుడి నడకలు _____ 2. తోటతోట _____
3. సలసల _____ 4. మెళమెళ _____
5. కరకర _____ 6. గిరిగిరి _____
7. మసమస _____ 8. కకకక _____



11. జంతువులతో స్నేహం

హరి : తాతయ్య! రేపు మాడికి నెలవు ముచ్చిల్ని ఎక్కడిదైనా తీసుకెళ్ళివా?
 లత : అ! అ! నినిమాళ్ళుతే బాగుంటుంది.
 తాతయ్య : హరి! నువ్వేమంటావు?
 హరి : నినిమాకు వస్తు తాతయ్య! వసభాజనానికి వెళ్తాం.
 లత : సరే తాతయ్య! మనం జోనెడ్, హుబిద్, మమత, మహామేను కూడ తీసుకెళ్దాం.
 తాతయ్య : అలా అయితే అందరికీ ఈ విషయం చెప్పండి. వసభాజనానికి కావలసిన సామగ్రిసంతా సమకూర్చుకుందాం.
 లత : సరే తాతయ్య!

* * *

హరి : మాడు తాతయ్య! జోనెడ్ వద్దంతు విసకుండా వాళ్ళ బాహుని తెచ్చాడు. అది ముచ్చిల్ని ఆడనిచ్చడం లేదు. బంటిని నేటి కడమకొని పరుగిడుతొంది.
 జోనెడ్ : తాతయ్య! బాహు చాల మందిది. దానికి మాతో అడుక్కోవాలని ఉండడా మరి?
 హరి : బాహు ఎంత మంచిదైతేనేం? అది మన వెంటబడి ఎందుకు తాతయ్య?
 తాతయ్య : హరి! అలా ఆనకూడదు, కుక్క చాల విశ్వాసమున్న జంతువు.
 హుబిద్ : అయితే తాతయ్య! వాడికి మనకూ స్నేహం ఎలా కుదిరిందంటావు?
 తాతయ్య : శ్రద్ధగా విసంకి మరి! అదిమానవుడు అడవులో తిరిగేవాడు. గుహలో ఉండేవాడు. వేటాడి బలికేవాడు. అతడు మాంసం తిని సాతెరిన ఎముకల కోసం కోడేళ్ళ బాతి జంతువులు వచ్చేవి. అప్పుడు వాటి పిల్లలను పట్టి గుహలో ఉంచుకొనేవాడు. వాటిని మచ్చిక చేసుకొనే వాడు. పెరిగి పెద్దదైన తరువాత మేటలో ఉపయోగించుకొనేవాడు. అవ్వే నేడు మనం పెంచుకుంటున్న కుక్కలు.



హుబిద్ : తాతయ్య! కుక్కల సంగతిపతే! మనకు పిల్లలతో స్నేహం ఎలాకుదిరింది?
 తాతయ్య : అదీ చెబుతా విసంకి. మానవుడు వేట బొడవే ఆధారపడి బతకలేడు. క్రమంగా వ్యవసాయం చేయడం నేర్చుకున్నాడు. పండిత ధాన్యాన్ని నిలువ చేసుకోవడా, అప్పుడు ఎలకలు ధాన్యాన్ని తింటూ పాడుచేసేవి. వాటిని పంపటానికి

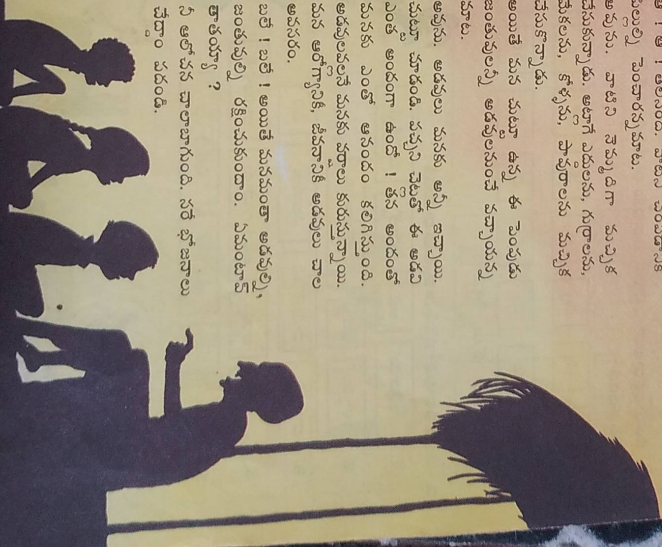
హుబిద్ : అ! అ! తెలిసింది. వాటిని చంపడానికి పిల్లల్ని పెంచారన్నమాట.
 తాతయ్య : అవును. వాటిని వెన్నుడిగా మచ్చిక చేసుకున్నాడు. అలాగే ఎడవును, గుర్రాలను, మేకలను, కోళ్ళను, పావురాలను మచ్చిక చేసుకొన్నాడు.

హరి : అయితే మన మాటా ఉన్న ఈ పెంపుడు జంతువులన్నీ అడవులనుంచే వచ్చాయన్న మాట.

తాతయ్య : అవును. అడవులు మనకు అన్నీ ఇచ్చాయి. మాటా మాడండి. వచ్చని చెట్లతో ఈ అడవి ఎంత అందంగా ఉందో! త్వర అందంలో మనకు ఎంతో ఆనందం కలిగిస్తుంది. అడవులవలననే మనకు వర్షాలు కురుస్తున్నాయి. మన ఆరోగ్యానికి, జీవనానికి అడవులు చాల అవసరం.

హరి : బబే! బబే! అయితే మనమంతా అడవుల్ని, జంతువుల్ని రక్షించుకుందాం. ఎమంటావో తాతయ్య?

తాతయ్య : నీ ఆలోచన చాలాబాగుంది. సరే భోజనాలు చేద్దాం పదండి.



జని పేయండి

అ. అలోనిని జనాలులు చెప్పండి రాయండి :

1. అత్తలు మనకు ఏ విధంగా అనరాని కలిపాయి ?
2. నీకు పెండ్లి జంటలలో ఏది జన్మ ? ఎందుకంటే ?
3. అత్తల ఉపయోగాలు రాయండి ?
4. మీరు పాల్గొన్న విద్యార్థులను గుర్తి చెప్పండి.

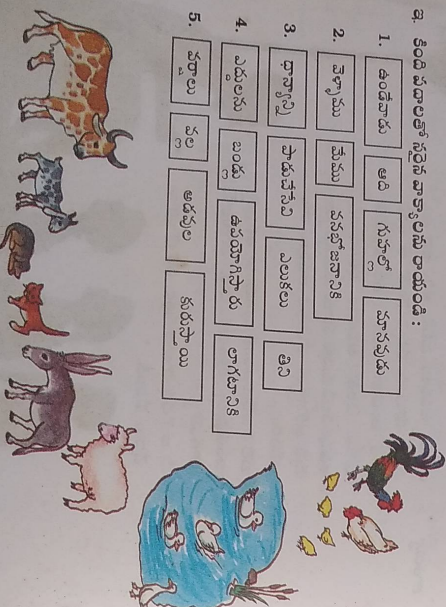
ఆ. కంది అక్షరాలతో వీలైనన్ని పదాలను రాయండి. వీటిలో పాఠంలోని పదాలని గుర్తించండి :

సే	త్	ర్	అ	దే	భో	క	లు
జ	మ	ర	క	చ్చ	గ్గం	నం	హం

ఉదా:- రోలు, తోలు, నైహం

ఇ. కంది పదాలతో వీలైన వాక్యాలను రాయండి :

1. ఉండేవాడు ఆది గుహలో మానవుడు
2. వెళ్ళాము మేము వనభోజనానికి
3. ధాన్యాన్ని పాడుచేసి ఎలుకలు తిని
4. ఎద్దులను బండ్ల ఉపయోగిస్తారు లాగునానికి
5. వర్షాలు వర్షి అడవుల కురుస్తాయి



ఈ. భూలేలలో రాయండి :

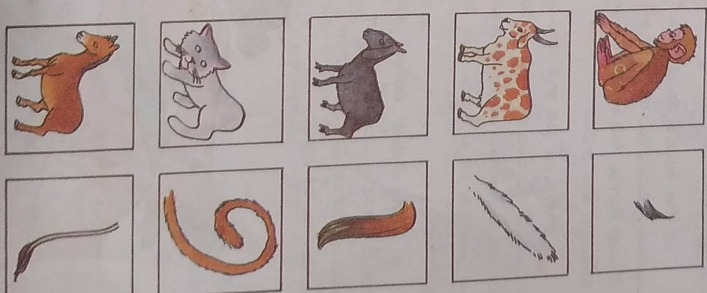
1. పిల్ల ! పిల్ల ! ఎక్కడికెళ్ళావు ?
2. పాలు తాగడానికి వెళ్ళావు !
3. కోడి ! కోడి ! ఎక్కడికెళ్ళావు ?

మేనా ! మేనా ! _____ ?
అవు ! అవు ! _____ ?
_____ ఎక్కడికెళ్ళావు ?
_____ ?
_____ ?

ఉ. కంది పదంలోని ప్రతి అక్షరంతో మొదలయ్యే మూడు అక్షరాల పదాలు రాయండి :

- | | | |
|------|-------|-------|
| న : | ననం | _____ |
| న : | నటన | _____ |
| భో : | భోగం | _____ |
| జ : | జలం | _____ |
| నం : | నందనం | _____ |

ఈ. చింద తోకలు, జంటలు ఉన్నాయి ఏ తోక ఏ జంటను చూడ గుర్తించండి. జతపర్చండి.



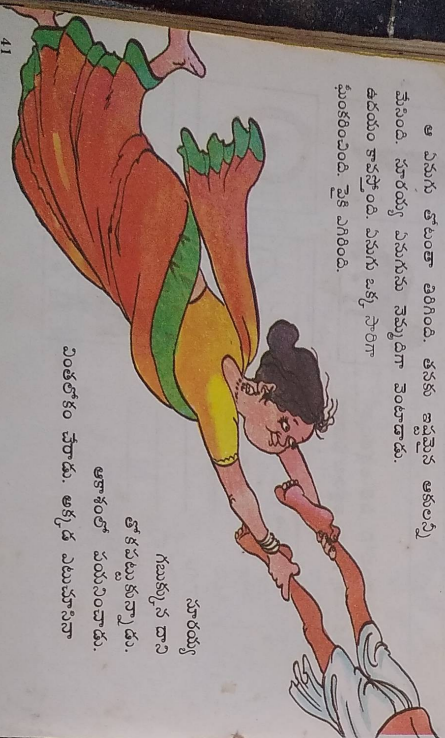
12. రెక్కల ఏనుగు

అనగా అనగా ఒకరాజు. ఆ రాజుకి ఒక పెద్దతోట. ఆ తోటకు కావాలవారును సూర్యులు. అతని భార్య నరసమ్మ. వారు తోటలోనే కాపురం ఉండేవారు.

ఒక రోజు ఉదయం సూర్యులు తోటలో తిరుగుతున్నారు. ఒక చైత్రుని చెట్టు మేసి ఉండటం గమనించాడు. రాజుగారికి ఇది తెలిస్తే శిక్ష తప్పదేమనని భయపడ్డాడు. తోటంతా తిరిగాడు. కంటే అంతా బాగానే ఉంది. మరి ఇంకెవరు లోపల నిలవచ్చారు? సూర్యులకు ఆశం కాలేదు.

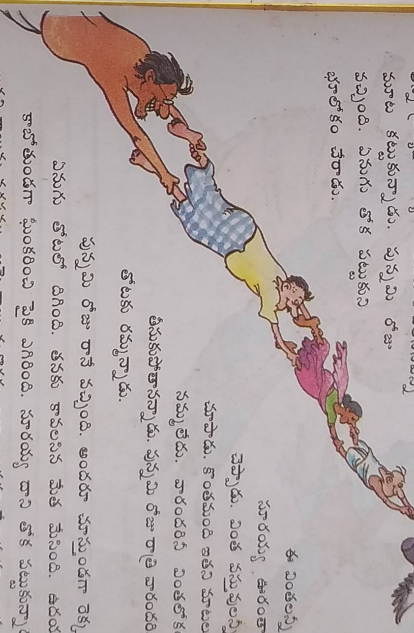
ఆ రోజు నుండి ప్రతి రాత్రి సూర్యులు మోటువేసి కాపలాకాడు. పున్నమిరాత్రి వచ్చింది. వెన్నెల వింతారబోసినట్లుంది. సూర్యులు జాగ్రత్తగా చూస్తున్నాడు. ఇంతలో ఒక అద్భుతం జరిగింది. ఆకాశం నుండి ఒక కాంతి నెమ్మదిగా తోటలోకి దిగింది. అది ఒక అందమైన రెక్కల ఏనుగు. మిల మిలా మెరుపున్నది. సూర్యులు ఆశ్చర్యానికి అంటున్నాడు.

ఆ ఏనుగు తోటంతా తిరిగింది. తనకు ఇష్టమైన ఆకులన్నీ మేసింది. సూర్యులు ఏనుగును నెమ్మదిగా వెంటాడాడు. ఉదయం కావస్తోంది. ఏనుగు ఒక్క సారిగా ఘోరంబింది. చైత్ర ఎగిరింది.



సూర్యుని గుఱుక్కున దాని తోకపట్టుకున్నాడు. ఆకాశంలో పయనించాడు. వింతలోకం చేరాడు. అక్కడ ఎటువూసినా

రత్నరాసులే. భవనాలంతా బంగారుమయం. ఇంతమీ ఆకాశంలో ఎగురుతున్నారు. పక్షులు మాట్లాడుతున్నారు. పాములు తోకలపై లేచి పడగలు విచ్చి నాల్గం చేస్తున్నారు. ఆహా ! ఎన్ని వింతలు. ఎన్ని మాయలు ! సూర్యులు కోరిందే తడవుగా అన్ని ప్రత్యక్షమయ్యాయి. తనకు కావలసినదన్నీ మూట కట్టుకున్నాడు. పున్నమి రోజు వచ్చింది. ఏనుగు తోక పట్టుకుని భవలోకం చేరాడు.



ఈ వింతలన్నీ సూర్యులు, ఉరంతా చెప్పాడు. వింత వస్తువులన్నీ చూసాడు. కొంతమంది ఇతని మాటలు నమ్మలేదు. వారందరినీ వింతలోకం తీసుకుపోతానన్నాడు. పున్నమి రోజు రాత్రి వారందరినీ తోటకు రమ్మన్నాడు.

పున్నమి రోజు రాత్రి వచ్చింది. అందరూ చూస్తుండగా రెక్కల ఏనుగు తోటలో దిగింది. తనకు కావలసిన మేత మేసింది. ఉదయం కాబోతుండగా ఘోరంబి చైత్ర ఎగిరింది. సూర్యులు దాని తోక పట్టుకున్నాడు. అతని కాలును నరసమ్మ. ఆమె కాలు మరకరు, ఇలా అందరూ వేలాడుతూ ఆకాశంలో ప్రయాణింపబడ్డారు.

చివరలో మల్లమ్మ వేలాడుతున్నది. ఆమెకు ఒక సందేహం వచ్చింది. ఒకటి చెబితేక పోయింది. "వింతలోకంలో గుమ్మడికాయలు ఎంత పెద్దవిగా ఉంటాయి?" అని ప్రెవారిని అడిగింది. వారు తమ ప్రెవారిని అడిగారు. చివరికి ఆ ప్రశ్న సూర్యుకు చేరింది. సూర్యులు ఉత్సాహాన్ని ఆప్రకేతకపోయాడు. గుమ్మడికాయలు ఇంత పెద్దగా ఉంటాయని చూపబోయి చేతులు చాచాడు. అంతే ...

(వివేంద్ రాయంకి)

వెలి చేయండి



అ. నాకే రెక్కలుంటే ?

ఆ. ఎంతలోకం ఎలా ఉండాలో బదు వాక్యాలలో చెప్పండి. రాయండి :

ఇ. ఎటునుండి పదివిసా అర్థం వచ్చు మూడక్షరాల పదాలు రాయండి :

ఉదా:- పడగ - గడ్డ

ఈ కథ చెప్పుకుందాం :

విద్యార్థులు గుండ్రంగా కూర్చున్నారు. మొదటి విద్యార్థి కథలో ఒక వాక్యం చెప్పాలి. రెండవ విద్యార్థి రెండవ వాక్యం చెప్పాలి. ఇలా ఒక కొత్త కథను చెప్పుకుంటూ పోవాలి.

ఉదా:- అసగా అసగా ఒక రాజు ఉండేవాడు. ఆ రాజుకు ఒక పెద్ద కోట ఉంది.

ఉ. చర్చించి, రాయండి :

రెక్కల ఎనుగు పాతంలో కప్పెవరిది ? మల్లప్పుదా? సూర్యుదా? అందరిదా? ఎందుకు?



ఈ చిత్రం చూడండి. ఏం జరుగుతుందో రాయండి :

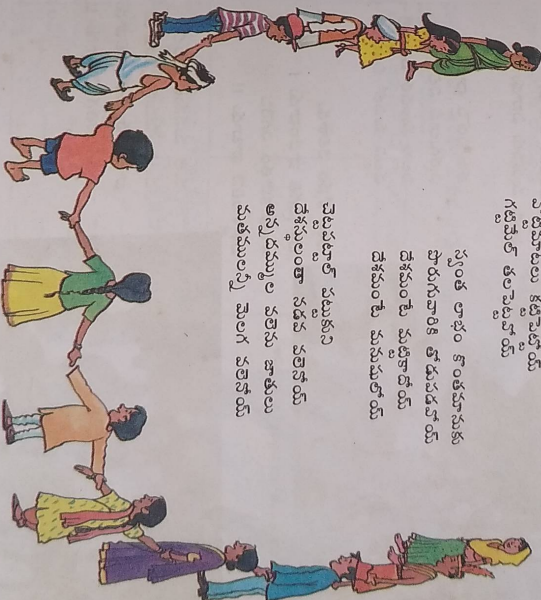


13. దేశమును ప్రేమింపుమన్నా!

దేశమును ప్రేమింపుమన్నా
మంచి యస్పది తెంచుమన్నా
వొట్టిమాటలు కట్టిపెట్టోయ్
గట్టిమెత్ తలపెట్టోయ్

స్వంత లాభం కొంతమానకు
పొరుగువారికి చొడుపడనోయ్
దేశమంటే మట్టికాదోయ్
దేశమంటే మనుషులోయ్

చెట్లవల్లాల్ వట్టుకుని
దేశమంటా నడవ నలెనేయ్
అన్నదమ్మల వలెను జాతులు
మతములన్నీ మెలగ వలెనేయ్



అ. పాడండి :

ఆ. ఈ కింది అర్థాన్ని పాఠ్యాల పాటలో ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించండి :

1. ఇతరులకు సహాయపడాలి.
2. అందరు కలిసిమెలసి ఉండాలి.

14. పిల్లల పండుగ

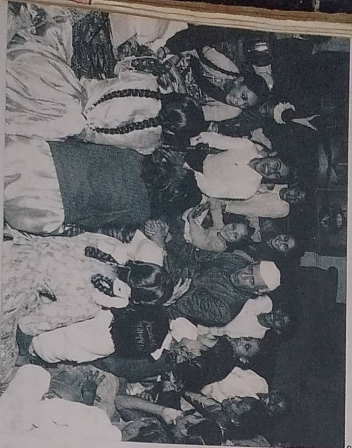


ఈన ప్రిన్సిపల్ జాన్ పిల్లలతో చాచా నెహ్రూ

హనీడి పాపల చాచాజీ
ప్రభుత్వరజా ఈ రోజు !
పిల్లల పండుగ ఈనాడు
ఎల్లరు మరువరు ఏనాడు !!

ఈన ఎదపై చాచాజీ
ఎర్రగులాబి నిలిపాడు !
పిల్లల సుందర వదనాలే
వల్లని మదిలో నింపాడు !!

దేశం కోసం వెలశాడు
దేశ ప్రగతి సాధించాడు !
శాంతి కదాతం ఎగరేసి
విప్లవాలతినే చాటాడు !!



పిల్లలతో మున్నటిబిన్న చాచా నెహ్రూ

మల్లె మనసుల పిల్లల్లో
వల్లని ప్రేమను నింపాడు !
బాలల హృదయాలలో నిలిపాడు
భారత నేతగ వెలగాడు !!

ఇవి చేయండి

అ. అలోచించి రాయండి :

1. ఈ గేయంలో ఎవరి గురించి ఉంది ?
2. పిల్లల పండుగను ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు ? ఎందుకు ?

ఆ. చిత్రాన్ని చూసి రాయండి :

బి. హిరు బడిలో, ఇంట్లో జరుపుకొనే పండుగల పేర్లు
పట్టికలో రాయండి :

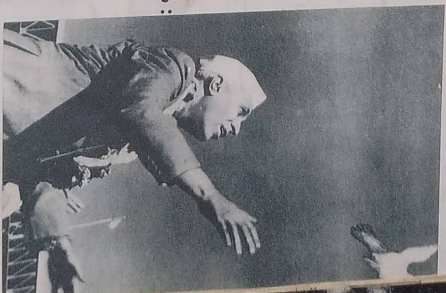
బడిలో జరుపుకొనేవి	ఇంట్లో జరుపుకొనేవి

ఈ. హిరు బడిలో జరుపుకొనిన పండుగ గూర్చి చెప్పండి :

- అ. కింది ఖాళీలను సంబంధిత పదాలతో నింపండి :
- ఎర్రని : గులాబి.
- తెల్లని : పాలు.
- అక్షపన్నుని : _____
- వల్లని : _____
- పుల్లని : _____
- నల్లని : _____

ఉ. కింది తేడీల ప్రాముఖ్యతను తెలుసుకొని రాయండి :

సైపైంబరు, 5	అక్టోబరు, 2	ఏప్రిల్, 14

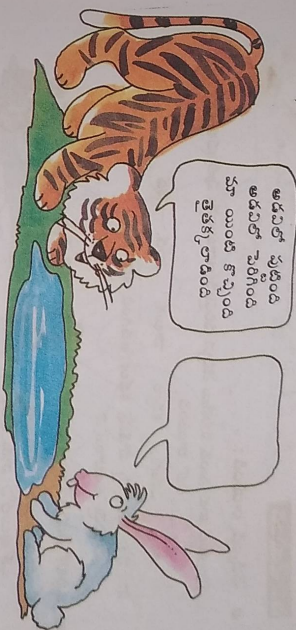
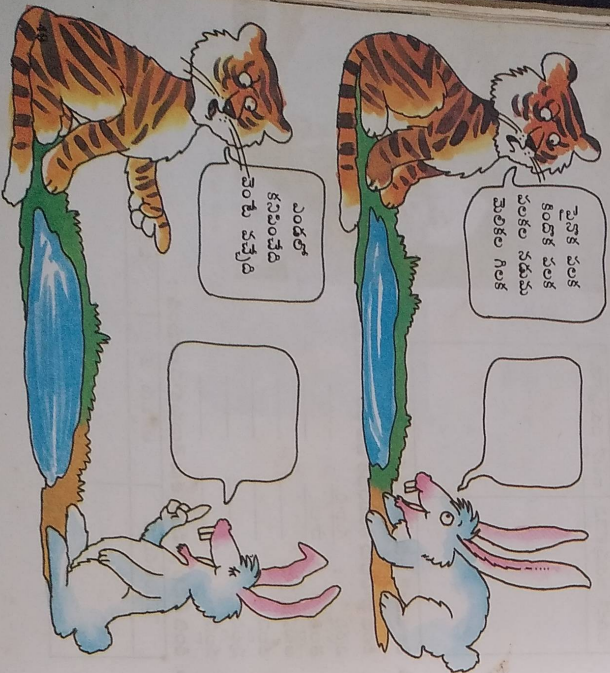


శాంతి కదాతాన్ని ఎగరేపడే చాచా నెహ్రూ

15. పులి ప్రశ్న - కుందేలు జవాబు

ఒక రోజు కుందేలు నక్కజావ పెండ్లిక బయలు దేరింది. అదని గుండా పోతుంటే కుందేలుకు బాగా దాహం వేసింది. నీటి కోసం వెతుకుతూ వెతుకుతూ వాగు చేరింది. నీరు తాగబోయింది.

ఇంతలో ఒక పులి వచ్చింది. "అగు! ఈ వాగు నాది నువ్వు ఈ నీళ్ళు తాగాలంటే నా ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పాలి. లేకుంటే నిన్ను తిని నా ఆకలి తీర్చుకుంటా!" అంది. కుందేలు నరే అంది.



పులి ఇలాంటి పొడుపు కథలు మరికొన్ని కుందేలును అడిగింది. వాటన్నింటికీ కుందేలు జవాబు చెప్పింది. కుందేలు తెలివితేటలను పులి వదలి పెట్టింది. కుందేలు నీరు తాగి వెళ్ళి పోయింది.

జిన్న చేయండి

అ చెప్పండి, రాయండి :

1. కింది వాటి నుండి కుండలు వెచ్చిన సరియైన జవాబులను పులి ప్రశ్నలవైదురుగా పంక్తిలో రాయండి.
జింక, ఏనుగు, కప్పం, నాలుక, ఎండ, నీడ
2. పులి మరకొన్ని పొడుపు కథలు అడిగింది కదా ! అవి ఏమై ఉంటాయి ?

ఆ జిన్నలో చేయండి :

- రెండు జిట్టుగా కూర్చోండి.
- ఒక జిట్టులోని వాడు కొన్ని పొడుపుకథలను అడగాలి.
- మరొక జిట్టువారు విడుపులు చెప్పాలి.
- ఒకసారి ఒక జిట్టువారు, మరొకసారి మరో జిట్టువారు పొడుపులు వేయండి.



ఇ. రాయండి :

కింది పొడుపులను చూసి, వాటిపై పొడుపు కథలను రాయండి.

ఉదా :- పసుపురంగులో ఉంటాను

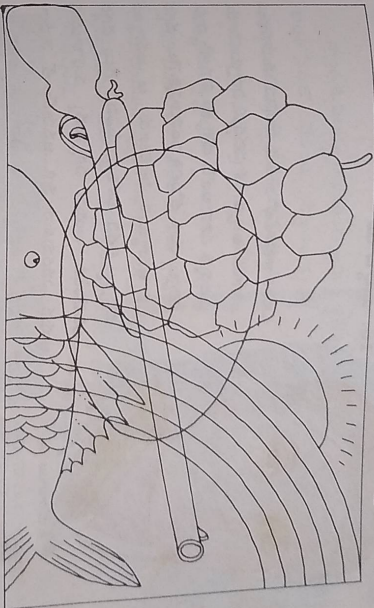
పడకలాల వండును నేను

తెప్పగా ఉంటాను.

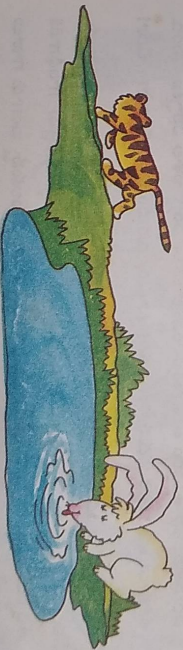
ఎండాకాలంలో దొరుకుతాను.



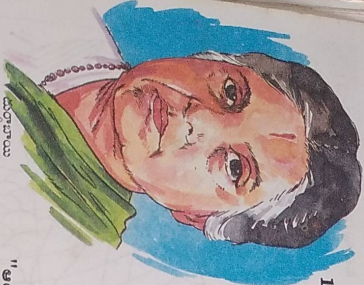
ఈ చిత్రాన్ని చూడండి. కింది పొడుపు కథలకు జవాబులుస్తాయి; గుర్తించండి :



1. అక్కడిక్కడే బండి అంతరాల బండ్లు మద్దారి సంతలోన మాయమైన బండి.
2. ఏడుగురు అన్నదమ్ములం మేము.
3. నిడిగా ఉంటే చెప్పగలవు, కలిసి ఉంటే చెప్పలేవు.
4. ఒక నీసాలో రెండురంగులు.
4. నిడిస్తూనే ఉంటాను, కాని కన్ను మూయను.
5. పచ్చని భవనం, తెల్లని గదులు, నల్లనిరాజులు.
6. మేనేది కాసంత. కూసేది కొండంత.



16. దుర్గాబాయి



ఒకసారి కాకినాడలో జాతీయ కాంగ్రెసు మహాసభలు జరిగాయి. ఆళ్లడ ఒక ప్రదర్శన ఏర్పాటుచేశారు. ప్రదర్శన మూడలంబే టక్లెట్లు కొనుక్కోవాలి. టక్లెట్లు చూసి లోపలికి వంపదానికి గేటు దగ్గర ఒక అమ్మాయిని నిలబెట్టారు. ఆ అమ్మాయి టక్లెట్లు లేదని ఒకాదొక మనిషిని గేటు దగ్గర ఆపివేసింది. ఆయన వక్రస్వన్న మరొకాయన "ఆయన ఎవరనుకున్నావు? జవహర్లాల్ నెహ్రూ, మహాత్మా : 15-07-1909 లోపలికి పోనివ్వు" అన్నాడు. అయినా ఆ అమ్మాయి ఎప్పుకోలేదు. ఆమె ధైర్యానికి నెహ్రూ మెచ్చుకున్నాడు. ఆ అమ్మాయి ఎవరో చాకు తెలుసా?

ఆమె పేరు దుర్గాబాయి. రాజమండ్రిలో జన్మించింది. తల్లి కృష్ణవేణమ్మ. తండ్రి రామరావు. ఆమె తాతగారు సంఘసేవకులు. ఆయన పెంపకంలో దుర్గాబాయికి బాల్యంనుంచే సంఘసేవ పట్ల ఆసక్తి కలిగింది.

అనాటి ఆచారం ప్రకారం దుర్గాబాయికి చిన్ననాటనే వివాహమయింది. స్త్రీలు చదువుకోవలసిన అవసరం ఆమె గుర్తించింది. బాలికలకోసం పాఠశాల ఏర్పాటు చేసింది. తల్లిదండ్రులు ఆమె దగ్గరే చదువుకోంది. తల్లికి కూతురు గురువయింది. తమాషాగా లేదా!

అప్పట్లో గాంధీగారు స్వాతంత్ర్యసంగ్రామ విరాళాలు వసూలు చేస్తూ కాకినాడ వచ్చారు. వడకొండెళ్ళ దుర్గాబాయి నిధి వసూళ్ళు మొదలు పెట్టింది. ఆ డబ్బును గాంధీగారికి ఇచ్చింది. ఆయన దానిని అందుకుంటూ చిరునవ్వుతో "నీ చేతులకున్న బంగారు గాజులు కూడా ఇస్తావా?" అన్నాడు. దుర్గాబాయి వెంటనే తన చేతులకున్న బంగారు గాజులు

తీసి ఇచ్చింది. అంత చిన్న పిల్లకు ఎంత తెగువో !

గాంధీజీ పిలుపు నమసరించి ఆమె శాంతిసేనలో చేరింది. స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో పాల్గొంది. విద్యాసంస్థలను స్థాపించి నడిపింది. వైద్యశాలను, ఆంధ్రమహాశాసనభవన స్థాపించింది. గొప్ప సంఘ సేవకురాలిగా ప్రజల హృదయాలలో నిలిచి పోయింది. స్త్రీలకోసం ఆమె ఎన్నో కార్యక్రమాలు చేపట్టింది. ఎన్నో సంఘాలు స్థాపించింది.



కామ తపస్వి సంధికిజో దుర్గాబాయి



రామోదరం సంకేటయ్యతో దుర్గాబాయి



కాంగ్రెసు కార్యక్రమ దుర్గాబాయి

జిని పేరుండి

అ. దేశ నాయకులు, సంఘ సంస్కర్తల చిత్రాలను సేకరించి ఆచరించండి. వారిని నొమ్మ నాలుగు వాక్యాలు చెప్పండి.

ఆ. కింది సలహానామాల వడవండి. అభిప్రాయం వుండి :

1. దురాచారాలు : ఇవి వేల యువకుల మోహం తీసివేయండి.

గారితీ : నీ చేతి బంగారు గజాలు కూడ ఇస్తావా ?

దురాచారాలు : ఇవేగో ! గజాలు, తీసుకోండి.

పై విధంగా మొదట మూలలోని విషయాన్ని సంభాషణలుగా రాయండి. అభిప్రాయం వుండి.

2. దురాచారాలు :

చక్కచక్క : _____

దురాచారాలు : _____

నైపుణ : _____

ఇ. పాఠంలోని వ్యక్తుల చిత్రాలను వేర్వేరు చేయండి :



పదాని నివాస, భర్త, దేశములతో దురాచారాలు

ఇటువంటి పేర్లను నామవాచకాలు అంటారు.

దురాచారాలు : _____ లో జన్మించింది.

అమ్మ తండ్రి : _____

అమ్మ తల్లి : _____

దురాచారాలు : _____ నివాసం అయింది.

అమ్మ తన తల్లికి పదవ నేర్పి : _____ అయింది.

స్వాతంత్ర్యోద్యమ నిర్మాణ : _____ వసులు చేసింది.

దురాచారాలు : _____

ఆ. కింద గీతగోవింద పదాలకు సమాసముతో అర్థం కల పదాలను పాఠంలో గుర్తించండి.

రాముండి :

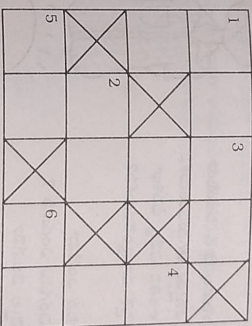
గారితీ పోరుబంధులతో పుట్టాడు.

అయన చివ్వుతనం నుండి సత్కృత్యే చెప్పేవాడు.

అయనకు సంఘసేవ చేయాలని కోరిక కలిగింది.

అయన స్వాతంత్ర్యోద్యమ పదాలు వసులు పోడు.

ఈ గీత్యనుడిక్కు :



కింది అధికారాలతో గీత్యని నింపండి :

అర్థం :

1. 'రాత్రి' అని అర్థం వచ్చే నాలుగక్షరాల పదం.

2. తోతేనే పెరుగుగా మారుతుంది.

5. 'అలలు' కు వికరపదం.

6. 'పని' అని అర్థం వచ్చే పదం.

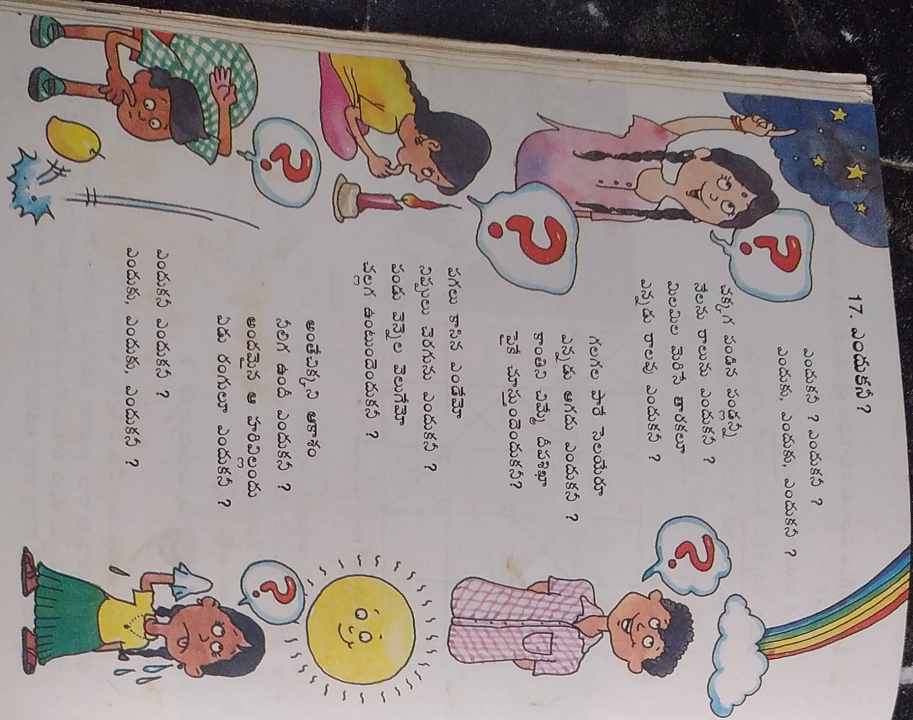
ఎ.

మేము గుర్తు పెట్టామా ?

మేము ఉండవలసిన చోట మమ్మల్ని ఉంచండి :

దశమకు అయోధ్యకు రాజా అయనకు నలుగురు కొడుకులు వాళ్ళ రాముడు లక్ష్మణుడు భరతుడు శత్రుఘ్నుడు తండ్రి మాటను గొర్రెయిది రాముడు అడవికి వెళ్ళాడు ఆకలితో నీవ లక్ష్మణుడు కూడా వెళ్ళారు వారికి అడవిలో హనుమంతుడు పరిచయమయ్యాడు.

17. ఎందుకనీ ?



ఎందుకనీ ? ఎందుకనీ ?
ఎందుకు, ఎందుకు, ఎందుకనీ ?

చక్కగ వండిన పండ్లన్నీ
నేలను రాలుసు ఎందుకనీ ?
మింఘిల మెతనే తారకలూ
ఎన్నడు రాలవు ఎందుకనీ ?

గలగల పారే సెలయేదూ
ఎన్నడు ఆగదు ఎందుకనీ ?
కాంతిని చిమ్మి దీపశిఖా
పైతే హస్తమెందుకనీ ?

పగలు కాసిన ఎండేమో
నిప్పులు చెరగను ఎందుకనీ ?
పండు వెన్నెల వెలుగేమో
పల్లగ ఉంటుందెందుకనీ ?

అంతేచిక్కని ఆకాశం
నేలగ ఉండ ఎందుకనీ ?
అందమైన ఆ హరివిల్లందు
ఏడు రంగులూ ఎందుకనీ ?

ఎందుకనీ ఎందుకనీ ?
ఎందుకు, ఎందుకు, ఎందుకనీ ?

బ్రవి చేయండి

- అ. పాదండి :
- ఆ. ఈ పాదంలో ఎన్ని ప్రశ్నలున్నాయి ? వాటిని రాయండి.
- ఇ. పాటలో ఈ వాక్యాలకు చెందిన ప్రశ్నలు ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించండి :
1. చెట్టునుండి వర్షం కిందికి పడతాయి.
2. ఆకాశం నీల రంగులో ఉంటుంది.
3. పగలు ఎండ బాగా ఉంటుంది.
4. వెన్నెల చల్లగా ఉంటుంది.

ఈ పాట వింటేగా అనిపించే వాటి గురించి ప్రశ్నలు రాయండి; జవాబులు తెల్పుకోండి :

- ఉదా : 1. ఆకాశంలో ఏమాసం చిన్నగా ఎందుకు కనిపిస్తుంది ?
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

ఉ. ఒక రోజు నక్క ఆడవిలో పోతున్నది. దానికి ఒక డబ్బా కప్పించింది. ఆనక్కతో ఆ డబ్బా మూత తెరచి చూసింది. దానిలోనుండి వింత ఆకారం బయటకు వచ్చింది. నక్క ఆశ్చర్యంతో దానిని రకరకాల ప్రశ్నలు వేసింది.

నువ్వు ఎవరు ?
నువ్వు ఇలా ఎందుకున్నావు ?
నువ్వు ఎక్కడి నుండి వచ్చావు ?



ఇలా చాలా ప్రశ్నలు అడిగింది.
నక్క ఏమేమి ప్రశ్నలు అడిగిందో, మీరు ఆ ప్రశ్నలు రాయండి.

18. పిసిసారి ధనయ్య

బాటాపురం గ్రామంలో ధనయ్య అనే పిసిసారి ఉండేవాడు. అతడు నేతి వ్యాపారం చేసేవాడు. అందరితో బాగా మాట్లాడేవాడు. అలా తన వ్యాపారాన్ని పెంచుకున్నాడు. వ్యాపారం పెరిగే కొద్దీ ధనయ్యకు దురాళం పెరిగింది. నేయి కత్తి చేసే అమ్మడం మొదలుపెట్టాడు. బాగా సంపాదించాడు.

రాజయ్య ఆ ఉరిపెద్ద అతని ఇంట్లో పెండ్లి. ఆరు డబ్బాలు నెయ్యి కావాలని రాజయ్య ధనయ్యను అడిగాడు. ధనయ్య ఆయన ఇంటికి కూడ కత్తి నెయ్యి పంపాడు. ఆ నేతి వంటకాలు తిన్న వారందరికీ వాంతులయ్యాయి.

అది తెలుసుకొన్న రాజయ్య కోపంతో ధనయ్యను పిలిపించి పంచాయితీ పెట్టాడు.

పంచాయితీలో ధనయ్యపై విచారణ జరిగింది.

ధనయ్య దోపి అని తేలింది. అతనికి మూడు ఇళ్లు సూచించారు. ఏదైనా ఒకదానిని ఎప్పుడోమన్నాడు. నెయ్యిరూపాయలు జరిమానా చెల్లించమన్నారు.

అమ్మో రూపాయలా! చెల్లించనన్నాడు. నూరు కొరడాచెల్లులు



తిసమన్నాడు. చేతకాదన్నాడు. కత్తినేయి ఒక కిలో తాగమన్నారు. ఇది బాధనాటిగా ఉన్నదని సరేనన్నాడు.

నేయ్యి తాగడం మొదలు పెట్టి తల్లిగా తాగలేక పోయాడు. సరే నూరు కొరడా చెల్లులు తింటానన్నాడు. యాదై చెల్లుల వరకు ఒడ్డుకున్నాడు. అపై తట్టుకోలేక పోయాడు. చివరకు నెయ్యిరూపాయలు జరిమానా కూడా చెల్లించాడు.

దురాళం నల్ల పిసిసారి ధనయ్య అన్ని ఇళ్లూ అనుభవించాడు.



జెబి పేయండి

అ. కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి. రాయండి :

1. ధనయ్య ధనవంతుడు కావాలని ఏం చేశాడు ?
2. రాజయ్య కోపానికి కారణం ఏమిటి ?
3. ధనయ్య ఏ శక్తి సులభం అనుకున్నాడు ? ఎందువలన ?

ఆ. కింది పదాల్లో అక్షరాలు తొడుపుతూ ఉన్నాయి. వాటిని సరిగా రాయండి :

ఉదా : వేవెట్టు : వేవెట్టు

1. పెరినాసి :
2. దుశరా :
3. కొదార :
4. మూసార :

ఇ. కింద కొన్ని పదాలు ఉన్నాయి. వాటితో పూర్తిలను పూరించండి :

మేము నూరు, అరుడబ్బాలు, ఒకకిలో, రాజయ్య అనుభవించాడు, ధనయ్య వంతులు, నేతి, దురాశ, కత్తి, పంచాయితీ

బాధాపూర్వకం _____ అనే వ్యాపారి ఉండేవాడు. అతడు నేర్పుతో _____ వ్యాపారం చేసేవాడు. వ్యాపారం పెరిగేకొద్దీ ధనయ్యకు _____ పెరిగింది. దానితో నేయిని _____ చేసి అప్పుడం మొదలు పెట్టాడు.

ఆ ఊరి పెద్ద _____ అతని ఇంట్లో పెండిక్కిగాను _____ కత్తి నేయి పంపాడు. తిన్న వారందరికీ _____ పెట్టించాడు. పంచాయితీలో రాజయ్య _____ పెట్టించాడు. పంచాయితీలో ధనయ్యకు _____ కొరతా దెబ్బలు లేక _____ కత్తి నేయి కత్తి నేయి తాగాలని తీర్మానించారు. పాపం ధనయ్య తన పనివారితనం వలన మూడు శిక్షలూ _____



ఈ కింది పదాలకు వ్యతిరేక పదాలను పాఠంలో గుర్తించి రాయండి :

1. నిర్దోషి x _____
2. సమం x _____
3. శాంతం x _____
4. కోపం x _____

ఉ. కింద పూసిన నిధంగా ఇచ్చిన పదాల చివరి అక్షరంతో వీలైనప్పుడు పదాలు చెప్పండి. రాయండి :

ఉదా : వ్యాపారం - రంగా - గానుగ - గంట - అముకు

1. దురాశ -
2. జరిమానా -
3. కోపం -

ఊ. చెప్పండి. రాయండి :

ఒక గ్రామంలో దేవయ్య అనే విసివారి ఉండేవాడు. అతడు ఒక కొబ్బరి కాయ కొనడానికి అంగడి వెళ్ళాడు. ధర అడిగాడు. అంగడివాడు ఆరు రూపాయలన్నాడు. దేవయ్య ఒక రూపాయకు అడిగాడు. అంగడివాడు తోట తైల వాణ్ణి కోసుకోమన్నాడు. దేవయ్య చెప్పివచ్చాడు.

అవై ఏం జరిగింది ?



౨. ఈ కింది వదాలను చదవండి :

రాము	అన్నాడు	అందరినీ	సేకట	అదారు	బడికి
1	2	3	4	5	6
తేటకు	పాదారు	వైద్యుని	విల్లు	కబురి	చివి
7	8	9	10	11	12
అలు	దుశాని	గిరి	కమల	విల్లు	మంగళ
13	14	15	16	17	18
కాదు	కాదు	పెన్నులు	దారు	విల్లు	కొన్నది
19	20	21	22	23	24

1. కింది సంఖ్యల ప్రకారం వై వదాలను రాయండి

చదా : 1 3 2
రాము అందరినీ చదవండి

౩. ఈ కింది వాక్యాలు రాయండి :

- 15 - 9 - 10
16 - 18 - 7 - 23
1 - 14 - 22 - 21 - 20
15 - 4 - 21 - 19
16 - 1 - 13 - 5

౪. సూచన ప్రకారం వదాలను రాయగా నిర్వహణ వాక్యాలను గుర్తించండి :

- 1 - 15 - 11 - 5
15 - 9 - 11 - 2
16 - 18 - 6 - 10
1 - 7 - 22 - 3 - 20
18 - 14 - 15 - 4
1 - 15 - 16 - 9 - 17

౫. జిల్లాలో చేయండి :

మొదలగా జిల్లాలో కూర్చుండి వై వదాలను వాడుతూ వాక్యాలను తయారు చేయండి.
వి జిల్లా వారు నిర్వహణ వాక్యాలను తయారు చేశారో చూడండి.



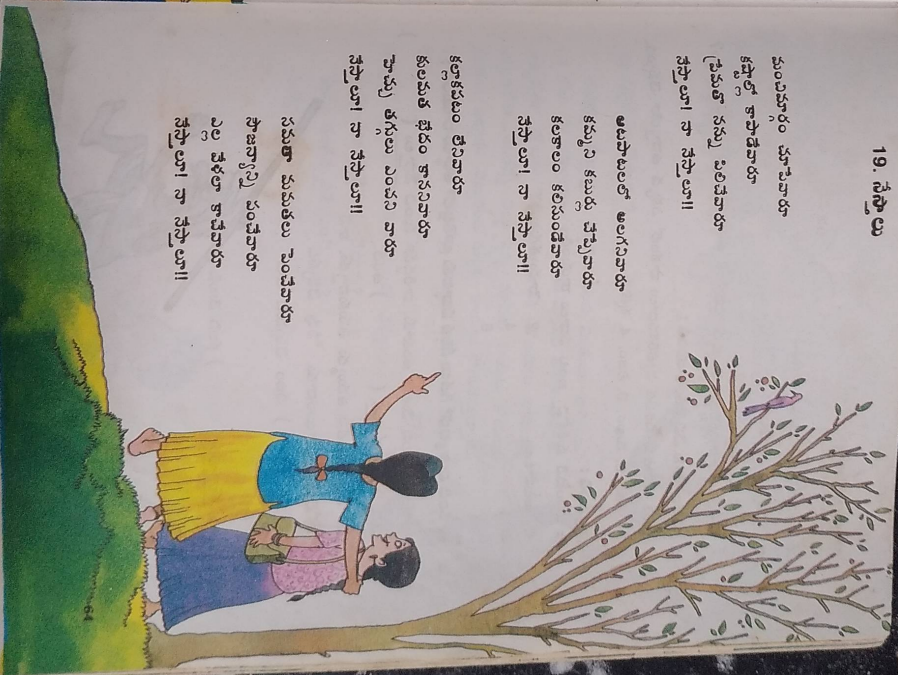
19. నేస్తాలు

మంచిమార్గం మోసేవారు
కష్టాల్లో కాపాడేవారు
ప్రేమతో నమ్మ పెంచేవారు
నేస్తాలు! నా నేస్తాలు!!

అవిపాలలో అంగనివారు
కమ్మని కుటుంబ వైష్ణవులు
కలకాలం కలసిందేవారు
నేస్తాలు! నా నేస్తాలు!!

కళాకవలం లేనివారు
కులమత భేదం కాననివారు
పొత్తు తగ్గులు ఎంచని వారు
నేస్తాలు! నా నేస్తాలు!!

నమతా మమకలు పెంచేవారు
సౌజన్యాన్ని పెంచేవారు
ఎల్ల చేతలా కాపాడేవారు
నేస్తాలు! నా నేస్తాలు!!



ఇది వేయండి

అ. గేయాన్ని అభినయిస్తూ పాడండి :

ఆ. చెప్పండి, రాయండి :

1. ఏ మిత్రులు ఎవరు ?

2. నీకు బాగా ఇష్టమైన మిత్రుడు ఎవరు ? అతనినంటే నీకు ఎందుకు ఇష్టం?

ఇ. పాఠం చూసి చెప్పండి, రాయండి :

కంది వదాలకు సరివడ వ్యతిరేకపదాలు పాఠంలో ఎక్కడ ఉన్నాయో చెప్పండి.

1. చెడు, 2. సుఖం, 3. నిజం, 4. శత్రువు

ఈ రాయండి :

ఇటువంటివే మరికొన్ని జంట పదాలు రాయండి

1. ఆటపాటలు 2. హెచ్చుతగ్గులు

3. 4. 5. 6.

ఉ. ఈ కింది వాక్యాలలో గీతలు గీసిన పదాలకు బ్రాకెట్లలో అర్థాలు రాయండి :

1. రాజు, గోపీ కలసి మెలసి ఉంటారు. వారిద్దరూ మంచి నేస్తాలు ().

ఒకరిపై ఒకరికీ మమత () ఉంది.

2. రాజు పెన్సిల్ అతని తమ్ముడు తీసుకున్నాడు. కాని

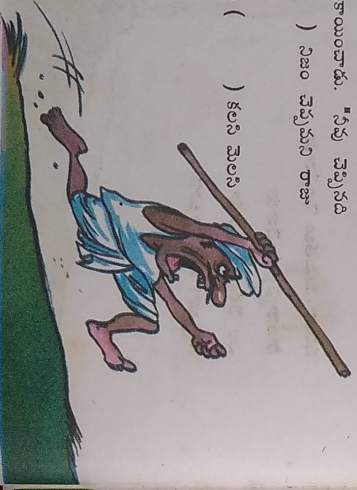
తీసుకోలేదని బుకాయించాడు. "నీవు చెప్పినది

కల్ల () నిజం చెప్పమని రాజు

అన్నాడు.

3. నేస్తాలు కలకాలం () కలసి మెలసి

ఉంటారు.



ఉ. నీవైతే ఏం చేస్తావు ?

రంగన్న, మల్లన్న ఇద్దరూ మంచి మిత్రులు. వాళ్ళిద్దరూ

ఒక రోజు మామిడికాయలు కోసేందుకు మామిడి తోటకు వెళ్ళారు.

వాళ్ళిద్దరూ తోటకు వెళ్ళే సమయానికి తోటమాలి రామయ్య

అక్కడలేడు. రంగన్న చెట్టు ఎక్కి మామిడి కాయలు కోయటం

మొదలు పెట్టాడు. చెట్టుకింద మల్లన్న కాయలు పోగుచేస్తున్నాడు.

ఇంతలో తోటమాలి రామయ్య మామిడి కాయలు కోసేవెవరని

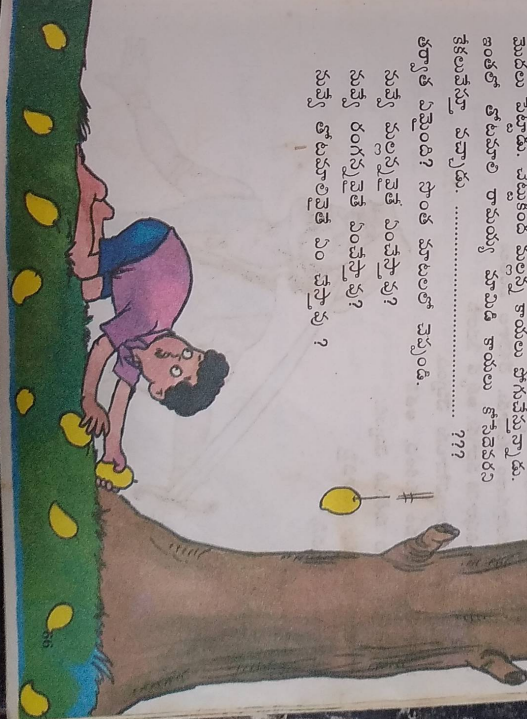
శేకలుచేస్తూ వచ్చాడు. ???

తర్వాత ఏమైంది? సొంత మాటలలో చెప్పుండి.

నువ్వే మల్లన్నవైతే ఏం చేస్తావు?

నువ్వే రంగన్నవైతే ఏం చేస్తావు?

నువ్వే తోటమాలివైతే ఏం చేస్తావు ?



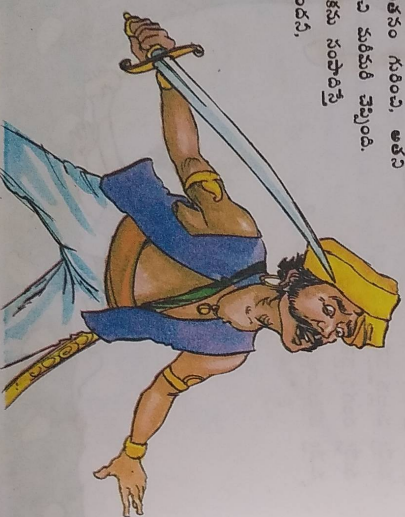
20. పరాకాష్ఠ



కాంతిశాస్త్రి మంత్రశ్రుతుడనే రాజు పాలించేవాడు. ప్రజలు కన్న బిడ్డలాగా మునుకునేవాడు. అతనికి ఒకసారి శిష్యుని కడుపునొప్పి వచ్చింది. వైద్యులు ఎన్నోరకాల మందులు ఇచ్చారు. కాని రాజుకు నొప్పి తగ్గలేదు. రోజురోజుకు నొప్పి ఎక్కువ కాసాగింది. తగ్గేదేమో రాజగురువు రాజుతో "రాజా! కాకులు అప్పుడు రాజగురువు రాజుతో "రాజా! కాకులు దూరం కాదవుల్లో ఒక చిత్రమైన మూలిక

ఉంటుంది. దాని ఆకులు మెరులూ మెరులూ ఆ మూలిక నేరు అవుతున్నట్టి. ఆ మూలికను తెచ్చి వారే ఎటువంటి కడుపు నొప్పిగా తగ్గుతుంది" అని అన్నాడు. రాజుగారు ఆ మూలికను తెచ్చిన వారికి రాజ్యంలో సభాగార్హి ఇస్తానని దండరా వేయించాడు. చాలా మంది అమృతవర్ష మూలికను తేవాలని ప్రయత్నించారు. కాని ఎవ్వరికీ సాధ్యం కాలేదు.

భద్రుడు అవంతిపురరాజ్యానికి చెందిన యువకుడు. చైత్రసాహసాలు, దయాగుణం కలవాడు. అక్కడ నేడరానీ తెలుసుకుంటూ కాంతిశాస్త్రిని కలవాడు. అక్కడ నేడరానీ పెద్దమ్మ కాంతిపుర రాజ్యమేమిటాను చెప్పింది. రాజుగారి మంచితనం గురించి, అతని అవారగ్గం గురించి మరీమరీ చెప్పింది. అమృతవర్ష మూలికను సంపాదించే అధరాజ్యం వస్తుందని ప్రయత్నించమని సలహా ఇచ్చింది.

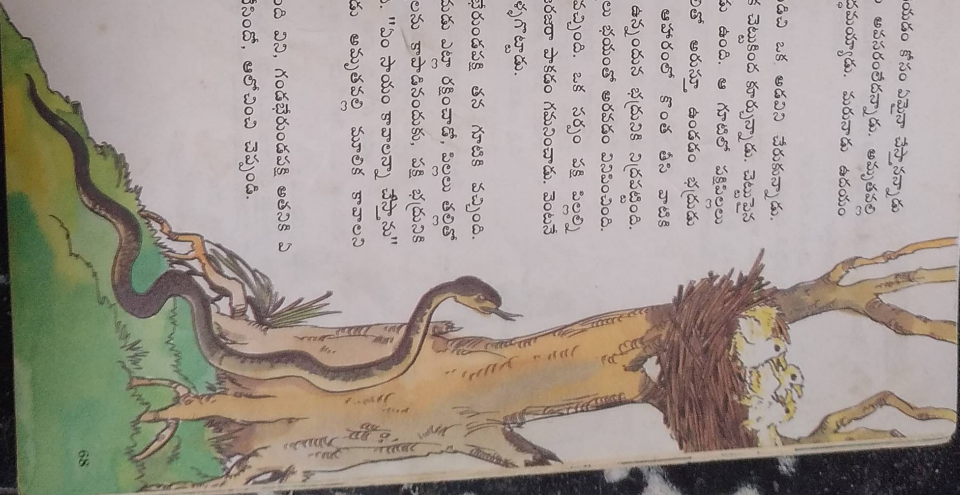


మంచి వారికి సాయం చేయడం కోసం ఏమైనా చేస్తానన్నాడు భద్రుడు. చాకు రాజ్యం అవసరంలేదన్నాడు. అమృతవర్ష మూలిక తేవడానికి సిద్ధమయ్యాడు. మరునాడు ఉదయం బయలుదేరాడు.

చాలా దూరం సేదపి ఒక అడవిని చేరుకున్నాడు. అరిగినోయి దారిలో ఒక చెట్టుకింద కూర్చున్నాడు. వెంటనే గండభేరుండపక్షి గొడుగు ఉంది. ఆ గొట్టలో పక్షిపిల్లలు ఉన్నాయి. అవి ఆకలితో అరుస్తూ ఉండడం భద్రుడు గమనించాడు. తన ఆహారంలో కొంత తీసి వాటికి తినిపించాడు. అలాగే ఉన్నందున భద్రునికి నిద్రపట్టింది. కొంతసేపటికి పక్షి పిల్లలు భయంతో అవడం నిలిపించింది. భద్రునికి మెలకువ వచ్చింది. ఒక నర్మం పక్షి పిల్లల్ని తినడానికి గొట్టమైపు జరిజా పాకడం గమనించాడు. వెంటనే భద్రుడు నర్మం వెళ్ళగొట్టాడు.

జంతులో గండభేరుండపక్షి తన గొట్టానికి వచ్చింది. తమ ప్రాణాలను భద్రుడు ఎట్లా రక్షించాడో, పిల్లలు తల్లితో చెప్పాయి. తన పిల్లలను కాపాడినందుకు, పక్షి భద్రునికి కృతజ్ఞతలు తెలిపింది. "మీ సాయం కావాలన్నా చేస్తాను" చెప్పుమంది. భద్రుడు అమృతవర్ష మూలిక కావాలని అడిగాడు.

భద్రుడు చెప్పింది విని, గండభేరుండపక్షి అతనికి ఏ విధంగా సాయం చేసిందో, ఆలోచించి చెప్పింది.



చెప్పి వేయండి

అ. కింది మాటలను ఎవరు ఎవరితో అబ్బారు ? రాయండి :

వాక్యం	ఎవరన్నారు	ఎవరితో అబ్బారు
- కాకులు దూరని కారడవిలో
- ఒక చిత్రమైన మూలక ఉంటుంది.
- వింసహాయం కావాలన్నా చేస్తాను
- ఆ మూలకను తెచ్చిన వారికి
రాబ్బంలో సగభాగం ఇస్తాను.

ఆ. అలోచించండి, రాయండి :

- భీమడు చేసిన మంచివినులు ఏవి ?
- గండభేరుండవక్కి ఏ విధంగా సాయం చేసిందని ఉపాంబాలో చెప్పండి.
- నేరరాసి పెడమ్మ చేసిన మంచి వని ఏది ?
- 'కాకులు దూరని కారడవి' ఎలా ఉంటుంది ?
- నీవు ఇతరులకు ఏమి సహాయం చేశావు? ఎప్పుడు చేశావు?

ఇ. మాట్లాడకుండా అభిగయించండి :

- కడుపు నొప్పివచ్చినట్లు
- వైద్యుడు రోగిని పరీక్షిస్తున్నట్లు
- ఆరటి తొక్కిన తొక్కి జారిసేట్లు

ఇలాంటివే మరికొన్ని చేయండి. ఏమి చేశారో మీ మిత్రులను చెప్పమనండి.

ఈ. ఈ కింది వాక్యాలను పదపదవిడి :

రామయ్య మంచి రైతు. అతడు రోజంతా పంటలను పండిస్తాడు. దేవమ్మ రామయ్య భార్య. ఆమె భరణు చేసుకో సహాయపడుతుంటుంది. రాజు, రాధ, రామయ్యదేవమ్మల సంతానం. వారు చక్కగా పెడితే పోతారు.

గీతగీసిన పదం ఎవరిని తెలియజేస్తుంది.

అతడు =
ఆమె =
వారు =

ఉ. సరైన పదాన్ని గీతగీసిన పదానికి బదులుగా రాయండి :

ఉదా : సరళ తెలవైన బాలిక

1. సత్ చక్కగా పాడుతుంది. ఆమె తెలవైన బాలిక
 2. రాజు, రుద్ర స్నేహితులు.
 3. రామయ్య పొలంలో పని చేస్తున్నాడు.
 4. పల్లె పాలు తాగుతుంది.
- సామవాచకాలకు బదులుగా వాడే వాటిని సరైనవాలుంటారు. ఉదా. అతడు, ఆమె, వారు, ఆది మొదలగునవి.

ఈ. ఈ కింది భాగంలో సరైన పదాలను రాయండి :

మిలమిల మెరుపులు
జలజల
జలజల
కలకల
నిలనిల
వలవల
మలమల
గణగణ

ఎ. కింది పదాలతో వాక్యాలు చెప్పండి, రాయండి :

1. పాము
2. గడ్డ
3. వందమామ

ఏ. కింది రెండు పదాలను ఒకే వాక్యంలో ఉపయోగించి చెప్పండి, రాయండి :

1. పాము, కర్ర
2. పాము, గడ్డ
3. పాము, వందమామ
4. వందమామ, జలజల
5. పాము, చొట్టు
6. పాము, టి.వి.

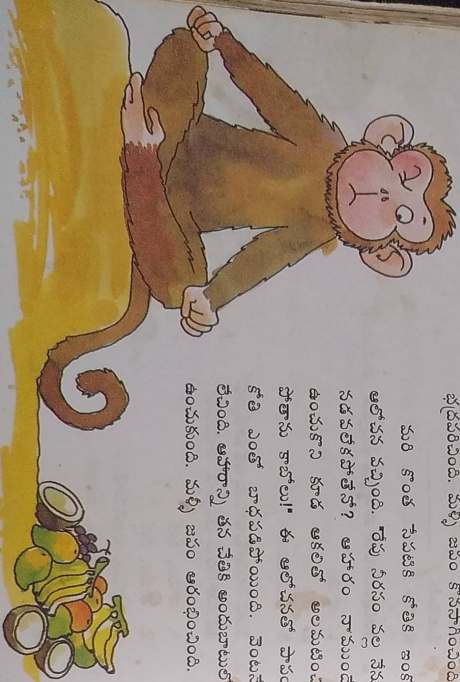
21. కోతి ఉపవాసం

ఒక కోతి ఒకరోజు స్నానానికి ఉపవాసం విస్త్రుతం. దానికి ఉపవాసం చాలా నచ్చింది. ఒక వ్యక్తివాని రోజంతా ఉపవాసం చేయాలనుకుంది. ఇవం చేయడానికి నిశ్చయించుకుంది. పని అంతా పూర్తి చేసుకుంది. కూర్చుని ఇవం మొదలుపెట్టింది.

ఉన్నట్టుండి దానికొక సంవేదం వచ్చింది. "ఈ రోజంతా ఉపవాసం చేసి ఇవం చేస్తుంటే, రేపు నాకు చాలా నీరసంగా ఉంటుందేమో! అప్పుడు మరి చెబుతుంది చెబుకు దూక పశు కోసుకోగలవా? నీరసం మరి ఎక్కువైపోతే! ఎలా? ఏమి చెయ్యాలిచేస్తా?"

ఈ ఆలోచన వచ్చాక, కోతి ఇవం చేయటం ఆపింది. అప్పటికప్పుడు దాని చెబుతున్న గాలించి మరునాటికే నీరసం ఆహారం నేకరించింది. దానిని ఒక మూల భద్రపరిచింది. మళ్ళీ ఇవం కొనసాగించింది.

మరి కొంత సేపటికే కోతికి ఇంకో ఆలోచన వచ్చింది. "రేపు నీరసం వల్ల నేను నడవలేకపోతేనే? ఆహారం నామీద ఉంచుకొని కూడ ఆకలితో అలమటించి పోతాను కాబట్టి" ఈ ఆలోచనతో సాదం కోతి ఎంతో బాధపడిపోయింది. వెంటనే లేచింది. ఆహారాన్ని తన చేతికి అందుబాటులో ఉంచుకుంది. మళ్ళీ ఇవం ఆరంభించింది.



ఆ కోతికి కొంతసేపటికే మరి ఆలోచన వచ్చింది. "ఒకవేళ నేను మరి నీరసంపెట్టు ఆహారాన్ని అందుకొని నేటిలో కూడా పెట్టుకోలేకపోతేనే? అంటూ బుగ్గోలేదు. ఆహారంనుకుంది. ఆహారాన్ని నేటిలోనే అందుకోని ఉపవాసంతో ఇవం చేయాలనుకుంది. ఆ విధంగానే అది ఆహారాన్ని నేటిలో పెట్టుకుని ఇవం చేయబోయింది. కాని నేటిలో గిండుగా ఆహారం పెట్టుకొని ఇవం ఎట్లా చేస్తుంది ?

చివరకు కోతి చాలా ఆలోచించి ఒక నిర్ణయం తీసుకుంది. "భోజనం నేటితో ఉండుకోవడం ఎందుకు ? ఇప్పుడైతే ఏమిటి ? రేపైతే ఏమిటి ? ఎలాగూ అది నేను తిననవసరంకేదా! అందువల్ల ఈ ఆహారం ఇప్పుడే తినేసి కూర్చుని, సుఖంగా ఇవం చేసుకుంటాను" అనుకుంది. తనకు వచ్చిన ఈ గొప్ప ఆలోచనకు ఎంతగానో మురిసిపోయింది. ఆహారం తీసుకుంది. నిద్ర ముంచుకోచింది. స్నానానికి ఉపవాసం మరచిపోయింది. పక్క పడవకుంది. హాయిగా నిద్రపోయింది.

ఇవి వేయండి

అ. కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదాల అర్థం తెలుసుకొని రాయండి :

1. శివరాత్రి పర్వదినం. ఆ రాత్రి జాగరణ చేస్తారు. పర్వదినం =
2. ఏకాదశి రోజున ఉపవాసం చేస్తారు. ఉపవాసం =
3. గాజగ్రాసులు పగలకుండా భద్రంగా పెట్టాలి. భద్రంగా =
4. కింద ఇచ్చిన పదాలతో ఖాళీలను సరిగా పూరించండి :
(ఉపాండాడు, నీరసం, నచ్చింది, గాలించి)

1. అన్నం తినక పోవడం వల్ల నాకు వచ్చింది.
2. ఆకలితో ఉన్న నల్లపల్లి ఎలుకను పట్టుకుంది.
3. మామయ్య ఇచ్చిన నేమ్మ నాకు ఎంతగానో
4. రైతు నల్లటి ముల్లెలను చూచి వానపర్వంందని



కనుకొరిండి:

29.....

కానీ నాలో ఏమైనా సవాటిని కింది గ్రూప్ లో రాయండి.

గట్టిలోని అన్ని పదాలు పూర్తిగానే చెతులైరిండు.

కొంది ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి :

- 1) కోతి వాషలు 2) కోతి జపం 3) కోతి స్తోమరితనం

వ్యాఖ్య పరిశోధన:

కోతి జోమి పండు తింటున్నది.



2. కాదనాలు రాయండి :

విషయం	కారణాలు
<ul style="list-style-type: none"> - కొత్త జనం చేరువానికి - తనకు (తన) సేవగా ఉంటుందేమో అనుకోవడానికి - ఆహారం, కొత్త తన చేతికి అందుతుంటే ఉండుకోవడానికి - జనం చేరువానికి ఏమి రాక దొరకడానికి - కొత్త జనం చేయక దొరకడానికి 	

వ్యాకృతిను సర్వభేదేన రాయంతః :

- మరచి స్వామోజీ పోయింది

ఇ. ప్రొ. పూ. ల. పు. పు. రి. ::



22. శ్లోధరాబాధు

మామిడి : రాజా ! మూడు రోజుల నుండి బడికి
రావడం లేదు. ఎక్కడి కెళ్ళావ్ ?
రాజు : పైదరాబాదు వెళ్ళాను.

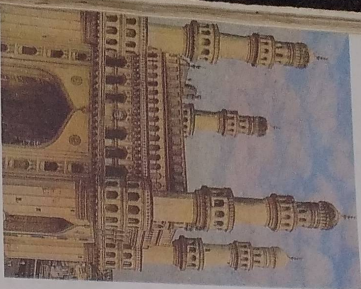
రాజు : హైదరాబాదు
మామరి : ఒక్కడివేనా ?

రాజా : ఉహూ ! మా అమ్మ, నాన్నా కూడా వచ్చారు.

మామరి : అటాగా! హైదరాబాదులో ఏం చూశారు మరి ?

రాజు : చాలా చూశాం. మొదటి రోజు జోపార్కు

మూకాం. పోలె అని జంతువులు, వృక్షులు, పక్షిగ్రులు, నీటిండ్లు, పులులు, ఇళ్లపక్షిగ్రులు, ఎనుగులు, కీచులు, జింకలు, తావెళ్ళు, మొసళ్ళు, నెమళ్ళు, చిలుకలు మూకాం. పోతూనీ కూడా మూకాం. దాని మేడ ఎంత పొడుగా ఉండే ! ఆడచిరువ్వులు చాలా బలంగా ఉన్నాయి.



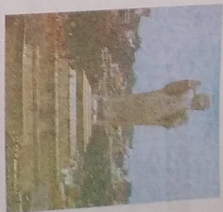
మూఢురి : జూ అంటే జంతు ప్రదర్శనశాల కదా !
అన్ని రకాల జంతువులూ ఉంటాయి మరి !

రాజా : నిమే! పైదరాజులో వసు ప్రదర్శనకాల
కాగా ఉంది. దాని సారాంశంలో ముఖ్యతయిం
అందారు. సారాంశంలో ముఖ్యతయిం వస్తే
ఇచ్చారు. పాఠాలు, బోధనలు ఉన్నాయి. మన
పూర్వులు ఉన్నారనిపించే కర్తవ్య, దుపాకటలు
మొదలైన ఆయుధాలు కూడా ఉన్నాయి.
రాజులు వాడే కర్తవ్య, బలం ఉన్నాయి.



మామిడి : రాజా ! సాల్వేజింగ్ మ్యాషినులతో
నీకు బాగా నచ్చిన పస్తావేమిటి ?

గంబులు కొద్ది గోదారులు. ఈ గోదారులలో
ఒక తేలుపు ఉంది. సమయం అయినప్పుడ
ఒక మనిషి బొమ్మ తేలుపు పెరమకొన
బయటికి వస్తుంది. గంబులు కొద్ది ముఠ
తొలగుతాయి.



ప్రశ్న : విచిత్రంగా ఉంది. ఇంకా ఏ ఉత్తరు? హాస్తినిశానాలో బుద్ధ విగ్రహం

జాబ : హాస్తినిశానాగర్ క వెళ్ళాం. హాస్తినిశానాలో పెద్ద బుద్ధవిగ్రహం ఉంది. అందుకు బిండు మీద శాతవాహనుడు, రుద్రమదేవి, కృష్ణమహారాయలు, నన్నయ

విక్రమ : ఇన్ని విగ్రహాలు అక్కడ ఎందుకు పెట్టారో !

రాజు : పోతా రాతా గొప్పదాడు. ఈ విద్యుదావిష్కాసాన్ని ఇంకా సుదూరము వరకు పంపిండు.
 గొప్ప చెప్పారు.

మహదీ : అట్లాగా! బాగుంది.

రాజా : పున్నెనాగార్ కి పట్టానె లుబిది వసం ఉడిది. సమిదాలయం, తెలుగుపాఠశాల, వాటి లోనములు ఏర్పాటు. ఊరు మంబరం, రవింద్రభారతి, ఆనందాచార్యుల పబ్లికేషన్స్ ఆన్నీ దగ్గరదగ్గరనే ఉన్నాయి.

మామరం : ఉన్నదీ మూలావా! దాల్చిందో డిబ్బ ఉంటుందట. మూలా ?

[illegible]

మామరి : బాధ కలుగదా మరి. నీవు హైదరాబాదు గిరింజనం
ఉంటే నాకు కూడా మావాలినిస్తాం. ఎవరైనా
నెలవుల్లో మానాగ్లాసిని నన్ను కూడా హైదరాబాదు
లేసుకువెళ్ళమని అడుగుతాను.

రాజు : అవును. తప్పకుండా హైదరాబాదు మాదే
ప్రదేశమే !



జివి పేరుండి

అ. జిచ్చిన జవాబులను సరియైన ప్రశ్నలు రాయండి.

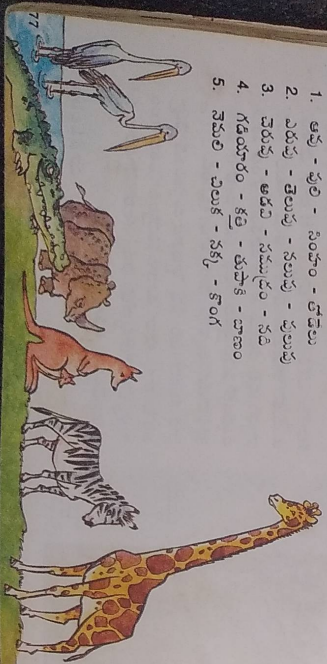
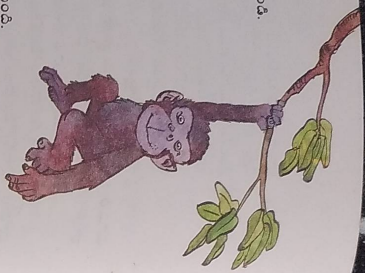
1. ?
2. రముణ తాళి పేరు విజయవాడ.
3. కమల మూడో తరగతి చదువుతున్నది.
4. కరీం వయస్సు ఎనిమిది సంవత్సరాలు.
5. పాశాలలో మేం కబడ్డీ ఆడుతాం.
6. రామవల్లభాచార్యం అవినాసం సంత జరుగనుంది.

బ. మీ ఇంటికి కొత్తగా వచ్చిన వారికి మీ గ్రామం చుట్టు పక్కల ఏ ఏ పేరేషాలు ఎందుకు చూపుతారో రాయండి :

1.
2.
3.
4.
5.

ఇ. కింది పదాలలో సంబంధం లేనిదాన్ని ముక్కాల్తో పేర్కండి :

1. ఆవు - పులి - సింహం - తోడెలు
2. ఎరుపు - తెలుపు - నలుపు - పులుపు
3. చెరువు - అడవి - నడుదల - నది
4. గడియారం - కత్తి - తుప్పాకి - బాణం
5. నెమలి - చిలుక - నక్క - కొంగ



ఈ సీపు స్టూడెంట్లు పెచ్చితే ఏమిం చూస్తావు ?

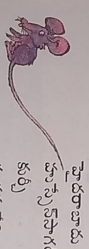
1.
2.
3.
4.
5.

ఉ. పాఠం పదపండి. అందులో ఉన్న నామవాచకాలు, సర్వనామాలు రాయండి :

- | | |
|------------|------------|
| నామవాచకాలు | సర్వనామాలు |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



ఊ. అంతర్జాలి : వదం చివరి అక్షరంతో మొదలయ్యే తరువాతి పదాన్ని ఎలుక తోకతో చూపుతూ వెళ్ళండి. కాని తోక ఎక్కడా గీచినదాని బొడుగుగా చాచుకోవద్దు.



- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| పైదరాబాదు | తుప్పాకి | వార్మివాడు |
| మొన్నెనాగర్ | లుంబి | రంగింబారతి |
| కర్న | దున్నపాతు | ఎగ్గవం |
| రుద్రమదేవి | తెలుగుకల్లి | నెమలి |

ఎ. కింది భాషలను ప్రాకృతంలోని పదాలలో సరైన దానితో నింపండి :

1. తోటలోని లో కన్నులు ఉన్నాయి. (బావి, ఛావి)
2. అతను చిత్ర లో నేర్చింది. (కల, కళ)
3. నటిపై లో ప్రయోగం చేస్తారు. (నవ, నావ)
4. శ్రీరాముడు లేడిని వెంటబడించాడు. (మామ, మామ)
5. సహాయపడిన వారికి చెప్పాలి. (ప్రత్యక్ష, ప్రత్యక్ష)
6. మైదానంలో మంది పిల్లలు ఆడుకున్నారు. (పంది, పది)

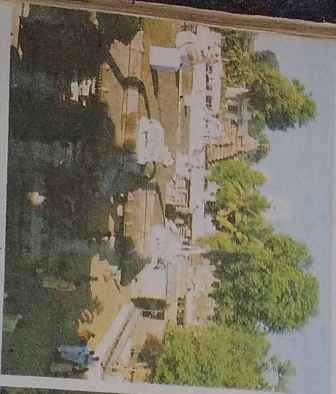


23. కృష్ణానది

బాలలూ! నేనెవరో మీకు తెలుసా ? మొరందూ ఒకరిని గురించి ఒకరు చెప్పుకుంటారు. నాగురించి నేనె చెప్పుకుంటున్నాను. సరేగా వింటారు కదూ !

నేను ఒక నదిని. నన్ను పూర్వేనది అంటారు. నేను మహారాష్ట్రలోని నదనుటి కనుమలలో, మహాబలేశ్వరం వద్ద జన్మించాను. అక్కడి నుండి కర్ణాటక రాష్ట్రంలో ప్రవేశించాను. నాలో స్వహం చేయాలని భీమానది, తుంగభద్రానది నన్ను కలిశాయి. వాటి స్వహం నాకు ఎంతో ఆనందాన్ని కల్గించింది. స్వహం బాల గొప్పది కదా !

నా ప్రయాణాన్ని కొనసాగిస్తూ మిమ్మల్ని పరిశీలించాను ఇలా వచ్చాను. దారిలో కొన్ని పుణ్యక్షేత్రాలను చూశాను. కర్నూలు జిల్లాలో ఉన్న శ్రీశైలం తిలకించాను. మల్లాభూషణ్మిని సేవించాను. గుంటూరు జిల్లాలోని ఆమరావతిని చూశాను. తర్వాత విజయవాడలోని కనకదుర్గమ్మను దర్శించాను.



శ్రీశైలంలోని పుణ్యక్షేత్రానికి చెందిన దేవాలయం



నాగార్జునసాగర్



శ్రీశైలం అనకట్ట

నన్ను పరిశీల్చే నేను ఎంతో వైశిష్ట్యాన్ని నా నీటిని పంట పొరాలకు మళ్ళించాలని అనుకోవచ్చు. విజయవాడ వద్ద నాకు ఆనకట్ట కట్టారు. ఇప్పుడక్కడే ప్రకాశం బారేజి నిర్మించారు.

విజయపురి వద్ద ఆనకట్ట కట్టి, సముద్రంలాంటి జలాశయం ఏర్పరచారు. అదే నాగార్జునసాగర్. శ్రీశైలం వద్ద కూడా నాకు పెద్ద ఆనకట్ట కట్టారు. ఈ జలాశయాల నుండి ఏడుపుత్త తయారు చేస్తున్నారు. నా ఒడ్డునే కొండపల్లి ఉంది. ముట్టకుంటే అందంగా నాట్లూ చేసే కొయ్యబొమ్మలకు ఈ కొండపల్లి ప్రసిద్ధి. కూచిపూడి గ్రామం కూడ నా తీరానికి సమీపంలోనే ఉంది. ఈ తూరు నాట్లూకళకు ప్రసిద్ధి.

ఇలా పడమటి నుంచి లయలుదేరి తూర్పుగా ప్రయాణమై హంపలదీని దగ్గర సాగరంలో కలసిపోతున్నాను. ఈ సాగరం పేరు ఏమిటో తెలుసా ?

ಇಲ್ಲಿ ಕೊಯ್ತುಂಟಿ

ఇవి సాయం
అ. కందు ఇచ్చిన వదాలను అర్థం చేసికొని వాటిని ఒక క్రమంలో రాయండి :

ఉదా : సముద్రం - సరస్సు - చెరువు - కుంట
కుంట - చెరువు - సరస్సు - సముద్రం

1. పండు - విందె - పువ్వు - కాయ
 2. ధాన్యం - మైదు - కోరలు - నారు
 3. గంట - నెకండు - నిమిషం - దిన
 4. ఆక్సీ - కైరైలు - అమ్మ - నానమ్మ
5. మెరుగు - వెన్న - పాలు - నేయి

జ. పాఠం అధారంగా స్మరణ పద్ధంతో వాక్యం రాయండి :

കുറിപ്പ്: ഇതിൽ പ്രകൃതി

కర్నూలు జిల్లాలో ప్రజలం ఉన్నది.

1. కొండపల్లె నావ్వానికే ప్రసిద్ధి.
2. స్నేహం చేయాలని భీమనది, గోదావరినది నాతో కలియ
3. కృష్ణానది తొట్టగా ప్రవహిస్తూ చెరువులో కలుస్తుంది.
4. గుంటూరు జిల్లాలో ఉన్న కనకదుర్గం దర్శించాను.
5. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని ఉల్లి చెల్లాను.

ఇ. కృష్ణానది తీరంలో ఉన్న ముఖ్యమైన ప్రదేశాల పట్టిక రాయండి :



పాతం చేదవెండి. వరుసక్రమంలో రాయండి :

ಶ್ರೀ

- వైశాలం తిరిగింది
- కనకదుర్గం న దర్శించింది.
- మహాలక్ష్మిగృహం సాగించింది.
- హంపిరిపాడు వద్ద సాగించి కలిసింది.
- కొత్తపాటి ప్రవేశించింది.
- భీమినది, తుంగభద్రానదుల్ కలిసింది.
- కావిపూడి, కొడవటి విడుదా సాగింది.
- మరెవరైన స్వామిని సేవించింది.

ఉ. మోకు దగ్గరలో ఉన్న నదీని గురించి జటలో చర్చించండి, ఐదు వాక్యాలు రాయండి.

టో. కృష్ణానది వన గురించి తాను చెప్పుకున్నదిగదా !

మో గురించి మోరు రాయండీ.

.....

.....

..... తోరిలో ఉంటాను.

వేను..... తరగతి చదువుతున్నాను.



24. యుతున్నలు

వసంతయుతువు వచ్చింది
వసుధను అందం తెచ్చింది
వర్షనివర్షని చిగుళ్ళో
పదకొన్ని కలిగించింది.

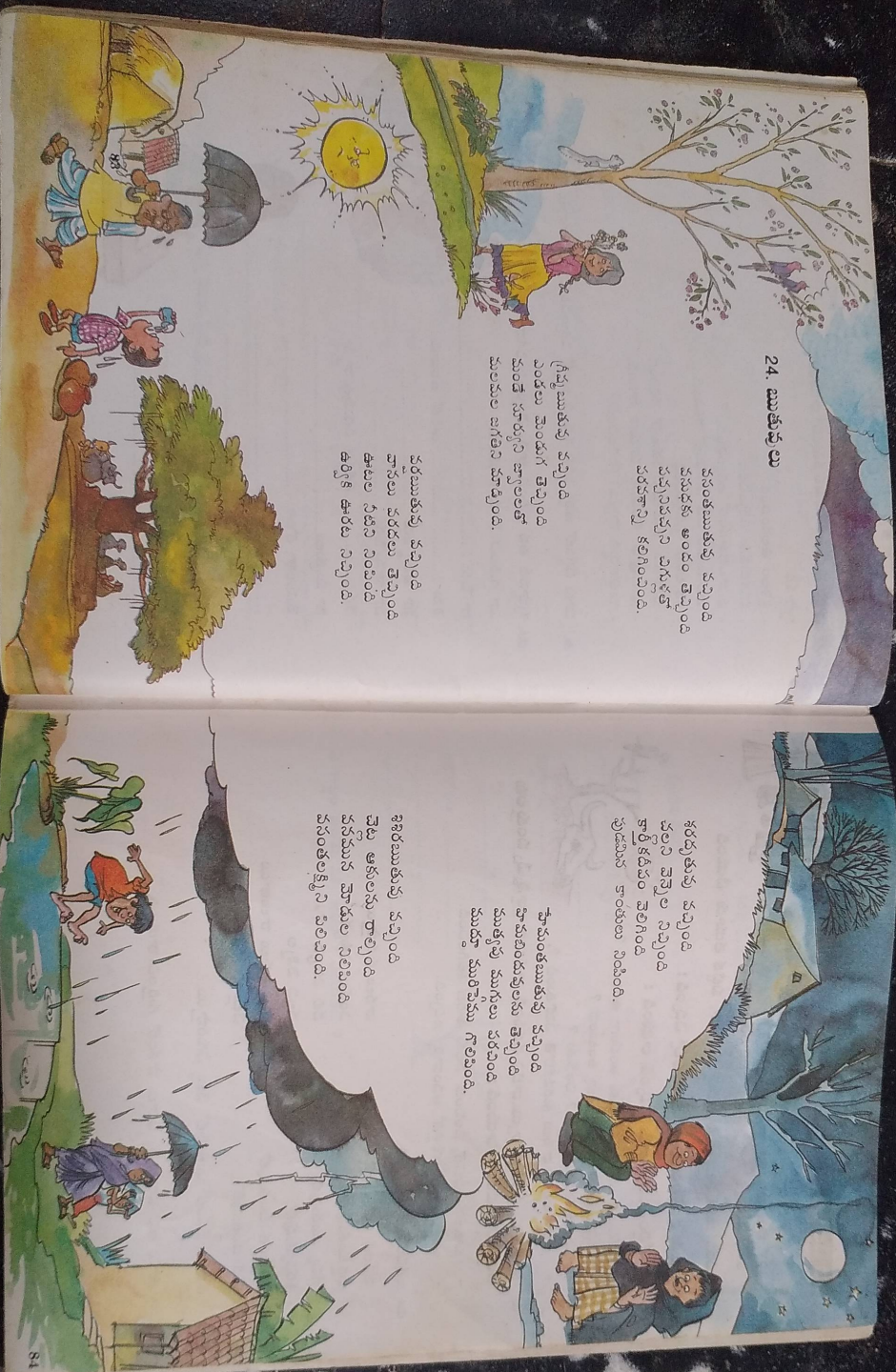
గ్రీష్మ యుతువు వచ్చింది
ఎండలు మెండుగా తెచ్చింది
మంచే సూర్యుని బొంబులతో
మలమల బంగారం వూర్చింది.

వర్షయుతువు వచ్చింది
వానలు వరదలు తెచ్చింది
ఉడులు నీటిని నింపింది
ఉర్రికి ఉర్రటం నిచ్చింది.

శరదృతువు వచ్చింది
చల్లని వైశ్రల నిచ్చింది
కార్తీకపం వలెగింది
శ్రుతిమన కాంతులు నింపింది.

హేమంతయుతువు వచ్చింది
హిమబిందువులను తెచ్చింది
మొత్తపు ముగిలు పడచింది
మదనా మరెవ్వరూ గాలించింది.

శిశిరయుతువు వచ్చింది
వెట్ట ఆకులను కాల్చింది
వనమున వాడుల నింపింది
వసంతలక్ష్మిని పిలిచింది.



ఇద్దరి పేరులెంత

1. ఈ గేయాలని లయబద్ధంగా పాడండి.
2. పాట పాడుతూ ఆలస్యము చేయండి.
3. ముతువుల పేర్లు క్రమంలో చెప్పండి. రాయండి.



ఆ. ఏయే ముతువులు ఏయే నెలల్లో పుట్టాయో, పట్టిక తయారు చేయండి.

ఇ. ముతు దర్శనాలను మీ సొంత మూలల్లో చెప్పండి :

ఈ ఆలోచించండి. జవాబు చెప్పండి. రాయండి :

- వసంత ముతువు ఎందుకు అందంగా ఉంటుంది ?
- శరద్రతువులో ఆకాశం ఎలా ఉంటుంది ?
- ఏ ముతువు చూడడం ? ఎందుకు ?
- వర్షాకాలంలో వానలు ఉరవకపోతే ఏమవుతుంది ?



ఉ. కీంద కోస్తా పంతులుగారి జవాబును చదవండి. వాటినిగా ఆలోచించి పంతులను గేయంలో వేరకండి. రాయండి :

- ఉలలును నీటితో నింపింది. నేలకు తూరట కలిగింది.
- ఆకు పచ్చని చిగుళ్లతో ఆనందాన్ని ఇచ్చింది.

ఈ జాతపర్వం, రాయండి.

వసంత ముతువులో
వర్షముతువులో
(గిచ్చి ముతువులో
శరద్రతువులో
పూసంత ముతువులో
శిశిర ముతువులో

ఉదా : వసంత ముతువులో చెట్లు చిగురిస్తాయి.

ఎ - భూమి అని ఆర్థాన్నిచ్చే పదాలు పాఠంలో గుర్తించి, రాయండి.

ఏ కింది పదాల్లో నుంచి సరియైన వాన్ని ఎన్నుకొని రాయండి.

- వసుధ, వసుధ, వసుధ, వసుధ
- (గిచ్చురుతువు, (గిచ్చుముతువు, (గిచ్చురుతువు
- శరద్రుతువు, శరద్రుతువు, పరద్రుతువు, పరద్రుతువు

బి. పూరించండి :

ఎండాకాలం వచ్చింది
ఎండలు మెండుగ తెచ్చింది

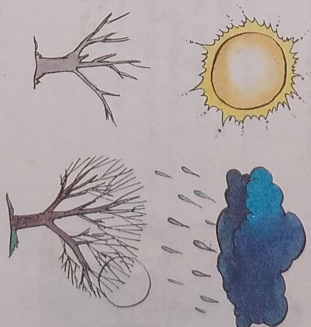
వర్షాకాలం

.....

శీతాకాలం

.....

ఏ కాలం అంటే నీకు ఇష్టం ? ఎందువల్ల ?



25. ఆణిముత్యాలు

1. తేశనీన కంటె దెవతార్నన లేదు
స్వార్థపరత కంటె చావు లేదు

సానుభూతి కంటె స్వర్గము లేదురా !
లలిత సుగుణ చాల తెలుగుబాల !!

భావము : తెలుగువాడా! తేశనీనక మించిన దైవభూత లేదు.
స్వార్థపరత కంటె చావుమేలు. దయనీయ మించిన స్వర్గం లేదు.

భావము : తెలుగువాడా! తేశనీనక మించిన దైవభూత లేదు.
స్వార్థపరత కంటె చావుమేలు. దయనీయ మించిన స్వర్గం లేదు.

2. కష్టపెట్టబోకు కన్నతల్లి మనసు
నవ్వపెట్టబోకు నాన్న ప్రేమలు

తల్లిదండ్రులన్న దైవస్మృతిభూతా !
లలిత సుగుణచాల తెలుగుబాల !!

భావము : తెలుగువాడా! తల్లి మనసుక కష్టం కలిగించవద్దు.
నాన్న ప్రేమలకు నష్టం కలిగించవద్దు. తల్లిదండ్రులు
దైవంలా సమానం.



3. పరగ రాతిగుండు పగులగొల్గ వచ్చు
కొండలన్ని పిండగొట్ట వచ్చు

కఠినదిట్ట మనసు కీగింపగారాదు
విశ్వదాభూత విసుదవేను !

భావము : బలదళాయనీ పగుల గొట్టవచ్చు. కొండలను కూడా పిండగా చేయవచ్చు.
కాని దయలేని చాని మనస్సును కఠింపలేము.



4. కులములోన నెక్కడు గుణపంతుడుండన
కులము విలయు వాని గుణముచేత

వెలయు వనములోన మలయజులంబున్నట్లు
విశ్వదాభూత విసుదవేను !

భావము : గుండ్రపుట్టు సువాసన అడవి అంతా వ్యాపిస్తుంది.
అట్లాగే మనలో ఎక్కో గుణపంతుడుంటే మనానికి మంచి చేడు. చచ్చుంది.

5. నిరక్షమో కనుగాయలు
దూరకుమో బంధుజనుల దోషము సుమార్చి

పారకుమో రక్షామండన
మారకుమో గురువువాణ్ణి మేదిని సుమతీ!

భావము : లేత కాయలను నిరక్షు. మరాలను రక్షణం కన్ను.
యమదొలో వెళ్ళు మారకు. గురువు అక్షాను
దూరకుమో.

6. తనకోసమే తనశత్రువు
తనశాంతమే తనకు రక్ష దయమట్లంబో

తనసంతోషమే స్వర్గము
తనదుఃఖమే నరకమందు తత్వము సుమతీ!

భావము : శత్రు మనకు శత్రువు. శాంతం మనల్ని కాపాడుతుంది.
దయ మనం లాగా సహాయం చేస్తుంది. సంతోషం సుఖాన్ని.
దుఃఖం కష్టాన్ని కలిగిస్తుంది.



అభ్యర్థులకు ప్రార్థన

- [illegible]

తరువాత ఎమవుతుంది ?

உயிர் உயிரோடு?

ಇದೇ ಕುರಿತು ಕೂಡ ನಿರ್ದೇಶನ ?

కథను పూర్తి చేయండి మొ॥ వాటి ద్వారా పీరిలలో భావివ్యక్తకలలు, స్వస్థల అర్థం చేసుకోవచ్చు. వాటిని పీరిలచే ఎక్కువగా చేయించాలి.

కథను పూర్తి చేయండి మొ॥ వాటి ద్వారా పీరిలలో భావివ్యక్తకలలు, స్వస్థల అర్థం చేసుకోవచ్చు. వాటిని పీరిలచే ఎక్కువగా చేయించాలి.

విద్యార్థులు తమంతట తాము చదువుకుని వియ్యగలగట్టుకు శ్రుతిని పొందే
 వరకు పాఠశాలలోనే ఉన్ననడచిన వంట తగిన సహాయం చెయ్యాలి.

కథలను అందించడం, వ్యాఖ్యానం, ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలి.

ಪೊಂಬಾಲಿ.

పదాలను అర్థాలు పుస్తకం చివరి దిన్నాయి. అనుబంధాలు వ్రాసినవి. పదాలను అర్థాలు పుస్తకం చివరి దిన్నాయి. అనుబంధాలు వ్రాసినవి.

'ఆది మూర్త్యాలు' (పద్యాలు) చివరి గాథగా నిర్మాణం. అయితే ఇటన్నిటికంటే ముందుగా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య పరిషత్తు సంస్థానంలోని

అన్న పద స్థితి వల్లనే. చెప్పించాలి.
చేయించి, భావం చెప్పాలి.

చక్కగా నిర్వహించాలి.